

الوزارة

الوزارة من اصل مدبي وليس من اصل نا رسه وظهرت في القرن العدم ماربع معاشرة :-
الوزير : وتعني التقلد لمن يتتحمل مسؤوليات تقلده ، اول من يتسلى في الشخص الذي يليه الامانة الخليفية (الخلفية لاقعية لدور الوزير) ، الوزير : يظهر ان الوزير بمنزلة
الظاهر للخلفية ، زل عازف ، يمعنى المساعدة والمساعدة .

كان يطلق على الوزير مصطلح (الراهن) اول من يستخدمه الرسول (ص) حيث ثبت
نقاشاً فيما يسمى بـ سائدة فضل الاشهر للهاجرة ان نفع الامراء من اصحابه جربوا
الوزراء بعد ذلك .

لذلك كل خليفة مستشارين ، اما الوزارة كمنصب لم يظهر الا في العصر العباسي حيث
ظهر اهل شخصي يحمل هذا اللقب (ابو سلمة الكلال) وزيراً ثم وزيراً او وزيراً
آل العبيدي ، ان استمر موقته وسلطاته تقدير على مدة الخليفية بذلك أبو حفص المنصور
بعد من اقرب الخلفاء فكان سرجل مستبد لا يربى ولا يستشير ولا يأخذ آراءهم
فالوزير لاقعية له بدون الخليفية حيث انه لم يكن يحمل إلا كهراسيل فكان لاقعية .

ظهور فيزر من هارون الرشيد نوعين من الوزارة :-

وزارة التنفيذ وهي أن يقوم الخليفة بتعيين شخصيه يفوضه جميع سلطاته دون أن يتدخل
ال الخليفة بذلك ما ويجب أن يتوفر بهذا الوزير كغير مواصفات الخليفة باستثناء صفة
واحدة وهي أن لا يكون قريباً لمن معهم المؤثرات كانوا من الفرس والايراني .

وزارة التنفيذ وهي أن تعين الخليفة شخصيه مما يأمره تنفيذ ما يطلبنه فهو لا يتدخل بشيء
بدون تكليف منه الخليفة غالباً الخليفة فهو صاحب القرار والسلطة فذلك الوزير وظيفته عنده
تنفيذ القرارات فهو لا يدعهم ولا يتدخل في شؤون يجوز أن يكون لهم أو تعيين آخر
يكونون بمنصب غير ممسوبيه في العصر الاصدار حيث هناك الكثير من الاعزاء
البرهود فغير من أحد الاصوات التي منحها الخليفة للهود أن يكرزوا وزراء .
فالخلفية فهو صاحب القرار الفعلى وليس الفزير .

الجانب ٥

هذا منصب ظهر في العالم الإسلامي بعد قيام أفعال كل من معاوية وعمر بن العاصي وعلي بن أبي طالب من قبل الجماعة المخروفة بالخارج وبخاصة هذه المعاورة وقتل علي بن أبي طالب ونجاة معاوية من مرمي الثاني إلى معاوية ك الخليفة إلى معاوية هذا المنصب ٤٤ مفهوم الحاجة :-

- ① ينطلب الدخول على الخليفة بشكل آمن سهلاً ودخول المبادرات أو الأفراد أو الوفود في البداية كان هذا الشخصي وسيطر ولكن بعد ذلك تعمدوا منهج الحاجة من أقرب الشخصيات إلى الخليفة وبالتالي الأكثر غنىً.
- ② في بعض الأحيان جدد الذي كان يورثها الكثير من الظلامات على الخليفة فإذا أراد أن يحصل على أو يمنع شخصاً خلية القدرة على ذلك عن العمل على مدار ٣٠٠ عاماً صدر بعض الأحكام الفقهائية خاصة غير شرعية التي في التضليل التي لا تخضع للشرع.
- ③ المؤسسات الإدارية في العالم الإسلامي تظهر مرة واحدة بشكل تدرج من هذه المناصب ليست مأموراً من أحد بل تخضع لحاجة الواقع فإذاً هنا النظام الإداري يسيطر بشكل تدرج.

الممارسة

كان يطلق على الشخصي الاعتبار والوالي، بدأ بتعيين الامراء منذ زراعة الرسول (ص) وانحصرت مهام الامراء في أمرین وهي :-
١- تعلم الناس أسرار الدين
٢- جمع الصدقات (جمع الزكاة).

وكان رعيته للرسول (ص) في عملية التعيين على القيادة، ولكن بعد وفاة الرسول (ص) توسع ألقاب العالم الإسلامي وتسير الروايات إلى أن ينقسم العالم الإسلامي إلى فئتين ولائيات على كل ولاية وضيق الاعتبار والباقي واحد مفهوم الاعتبار وكوالولي كما حددهما الرسول (ص).

الكتاب فيه في المساس بفهم اهارة القتال إلى :-

- ١- اهارة على اليمين
- ٢- اهارة على انقطاع الطريق
- ٣- اهارة على ممارسة المرتبة
- ٤- اهارة على قتال أهل البيع

٦٣. ثلاث اشكال للعارفة

امارة الاستكفاء ؛ هي أن يعين الخليفة شخصاً ما على عهده منظمة يجدهنها فيه كفادة كبيرة فيظروفه للخلف بحرية ويكامل اراداته لا يرجع للخلفية والاساس هو النفع حيث روى بقدره مثل: زياد ابن أبيه والعباس بن يوسف الشفقي كان لهم ادارة العالم الاساريين يحتفظ بالخليفة بعضاً من الرم والقتل والاعدام لا يستطيع التهديد بها الا بأمر من الخليفة

٤٤. ادارة الاستيراد ؛ أن يتم أحد الاراد بالسيطرة على منظمة معينة بالقوة العسكرية وللخلف استقلالها ورعيت نفسها حاكماً عليها الثاني يظهر الخليفة على أن يعينه على عمل: الطولونيين والاخشيدين والإدريسيين والزنكيين (إمارات متلاعة)

٤٥. ادارة خاتمة ؛ ادارة مما يعين الخليفة أسيير يفتحها بأمر صريح مثل شخصها الادارة اعديم ما يشخصها آخر لجمع الفراشب عادةً ما يلغا الله الخليفة عند ما يتخطى أن هذه الاولى شخصيّوم بالاستقلال فتحتنيه على الادارة وبحرمته من اكبر منه (المال) هذه عمر بن العاص ووضعه مترددة على المهر ووضيق بعاليه عامل للقرار (لجمع الفراشب) فهو بذلك يريد أن يعممه عن القوّة الامتنادية .

الدواوين

السجلات لذلك قيل العرب مرعاً الشهد ديوان العرب ان سجل العرب كسوافنه كل ما يدخله بأمر حفاظهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، الكلمة من اصول مرتبة .
١- اهم الدواوين التي اشتهرت من عمر بن الخطاب :-

١) ديوان الجند: أول ديوان وضفت المساجين ، ويسجل فيه كل ما يجود به صفاتهم وسلائفهم .

٢) ديوان العطاء: نسجل فيه اسماء الافراد بما على القبائل التي ينتسبون اليها ، والنسب في انشاد هذه الديوانات من المحسنة تفرقاً بعد حركة الفتح الاسلامي حيث استقروا في بلاد مختلفة ، وعن عمر كرت الادال حاز ذاته بعد حركة الفتح الاسلامي .

٣) ديوان الخراج: كلمة الخراج لها معنیان الاول : هي الفراشب التي تخصل وتحجز للدولة الاسلامية ، والثانية : الاحوال التي تأتي من الاراضي الزراعية لكن المقصود بهذا هنا ذلك الديوان الذي يعني بعثة للمساجين من احوال من الاراضي الزراعية ، لكن بعد ما فتح المسلمون البلاد تركت هذه الدولة ملحة اليد الاصحالية مثل: بلاد الشام باللغة الارمنية هنـا بادعه الملك بين مروان بدأ تعلمها تحرّيب الدواوين وبعده تحويله لكتبة دواوين الخراج ابى اللغة العربية (٨٦ - ٧٦) .

كتاب دواديني مفهومه

١) **ديوان الرسائل (الافتخار)**: يُعنى بكتاب رسائل الخليفة وعهداته المنظورة أو المأقتلة ويحيط أن يكون عدده من الكتاب عالماً درجة إلى الله من اللغة العربية والفقه، يُعنى بكتابه خطيب الخليفة (صاز الوجهة اللسان)، ظهر في العالم الإسلامي بعد من الكتاب، أصبح طلاق علمهم (كانت السر) لأنها كان تطلع على جميع رسائل الخليفة الصادرة والواردة قبل عبد الحفيظ الكتاب، القاضي القاضي البشان زعم صلاح الدين مشهور بأد القاضي في التفسير المعلق على مصاحبه كتاب (صحيح الامثال، صناعة الافتخار) والذي يحيط بالدرجة الأولى على صفات الكتاب وتقافته وما كان يصدر عنهم من كتب ومناسير.

٢) **ديوان البريد**: يُعنى بنقل الرسائل من بلد إلى آخر بمعارضة ما يقتضى انتقامه بين دولتين أو أكثر ومن ثم من كثرة نفع مخطوطة على صناعة محبته مثلاً ٥٥ كيلو، يتم نقل المغافلات إلى مخطوطة حيث يحيط أن تكون صحفة مخطوطة مجهزة بالطعام وكل سترة قتل الفندق تماماً بعمره ما ينقل البريد من مخطوطة إلى آخرها وذلك لفجوات سرقة البريد.

دوادين عمال البريد

٣) **التحسين على الولايات لاختلافه والتخصص على التقنية والتخصص على الممارسة.**

٤) **نقل الرسائل** زرمسة والرسائل العاربة

٥) **نقل الوفود إلى العاصمة أو المركز**.

٦) **نقل النساج للخلافة والسلطان (القلابين)** من جبل الشيخ من سوريا إلى مصر

٧) **نقل السوار ومقابلة الطرف والتخصص على الأعداد.**

٨) **ديوان النائم**: تقدم بختهم الرسائل المرسلة بحاجة من السمع أوامر ووجده معاشرة به ٥٠ سفينة عند حملها للاحظ أنه أرسل رسالة وتم التلاعب بها.

٩) **ديوان المراز**: يعني بانتاج علاجات الخليفة والخاشية ماصحاب الزلازل في الدولة لهم إزيد من مائة مثلاً القاضي العزيز الوالي بالاضافة إلى مذكرة البيوت يتم الحصول على هذه العلاجات من الدولة.

١٠) **ديوان الصدقات**: الزكوة زينة (بيبر و الزرسن (ap)) ولكن بعد ذلك أصبح من الصعب عجزه عندما انتشار الإسلام على أفريقيا وبذلك نارس وآمنه نيسيا لكنه صالح صوصور.

١١) **ديوان الأزقة**: يرافقه جميع الدعاوى في الدولة يقدم تقرير للخلفية وأوجه اطهوره بين ابن حفص المنصور عام (١٦٣).

الشرطة

كانت موجودة زمن الرسول (ص) و500 بطيلاً عليها (العسس) وتكون إما بلتعيب أو بالتطبع لتأديب الناس حناء السرقات لكن نزف على بن أبي طالب تم استبداله بهذا المنصب ومعظم من عمل فيه من الفرس

(ما في الأندلس) فتحت الشرطة ثلاثة أقسام :-

١) الشرطة الكبير: تعيين القضايا المتعلقة بغير الشخصيات مثل الوزراء والقادة وغير أسرها شخص له منفذ كبير في الدولة.

٢) الشرطة الوسطى: تعيينه معاونه في الدولة (باضبي النساء) مثل: البخاري والمرغفيه وأصحاب المذهب الكبير.

٣) الشرطة الصغرى: تهم بالقضايا المتعلقة بحياة الناس، وهي المدنية لأن صاحب الشرطة وأصبح من أصم مخوలاته لا شئ على الرجال والقاديين القبيح الذي المجر مبين وتنفيه عقوبة الاعدام.

الกฎหมาย الدينية :-

القضاء :-

عند العرب قبل الإسلام كان القضاء كادماً ما يسمى نظام العصر صدر سيخ القبلة ويعاودة بعض الأعراف والعادات المتخلفة وبذلك ظهرت مجازات مجلس القضاء ولكن هناك نظام القضاء روج عن اتخاذ قرار في قضايا صحيحة يذهب العرب إلى ما يُعرف باسم (الكافر) والكافر عند العرب هو آخر شخص (الذين تسبوا بالحكمة وحسن الرأي). القضاء قبل الإسلام لم يكن لديه فترة تنفيذه كما أنها في فترة الرسول (ص) كان الرسول يصدر القرار وتنفيذ عمر بن الخطاب بعد أكثر شخص تأثيراً على الناحية (إدارية) والسبب أنه في عهده حدث الكثير من التشتت وبدأ تعيين القضاة وإعادتهم موقعاً سليماً عن القضاء لأنهم كانوا ذات مسؤولية كبيرة، حدث تحالف فيما بينهم وبعد ذلك خس ذلك المنصب حيث أصبح يتم التمثيل عليه بالشراط أو اليمين أو الواسطة.

- ديوان المستفتات: فهو ديوان يختص بما يتحقق من أمور الأقاليم والجهات.

- ديوان الجهدة: شئ في العصر العثماني وأخته ياجر أهل الذمة وأهلا الم

- صربيه (السلكون): وهو مرسوم كل بحارة وارد من البر البر والبحر لا يذهب

- ومحتر ١٥١٨ اسئل التجربة من الأداء إلى آخر

إلا أنه ضروري عزف عن تغريد الكلب تغريدة الهريرة وبذلك كان لا بد من وضع حقيقة
صحيحة ورد لهم برسالة ووهدة ضد منها تمس القضايا في الإسلام
* أساس القضايا في الإسلام :-

- ١- أن القضايا مرتبطة بحكمة وسنة متبعة أي صاروها الرسون (ص)
- ٢- أفهم إذا أدلى بذلك بحقيقة سبب أن تهم القافية حيث لا يجوز أن تُحكم دون فهم القافية
- ٣- آسي الناس في مجلسه ووجهك وعلمه : أي المأواة بين الناس
- ٤- البينة على من ادعى والمعينة على من انكر
- ٥- التخلص جائزين المسلمين إلا صيام حمل حرام أو قرم حلال
- ٦- لا ينفع ضماء عقسته بالأسن تراهن عنه وعقال وأست به ببردك
أنت تربح أي الحق أولى من التوالي بالباطل أي الروردة إلى الحق
خدي من ١٨ ستمار باب طل (حكم الاستئناف)
- ٧- هذه الناهيات تكون على الكتاب و السنة البرية مجدها وقد روى القاسم
- ٨- الشهود يجوز لهم أن يشهد لكنه هناك ثلاث فئات لا تتبع شهادتها عرض
المحرب من شهادة زوره وكذلك المجلوب ضده وكذلك المجنوون بما فيه أن لم يعرف والده
- ٩- أجعل للسمعي حقاً في احضار البينة فإذا لم يحضر البينة فإن القافية تقبله ويسمى
المدعى عليه فهو المعين

في البداية أن القضايا السليمة بعد ما يظهر ما صرحت به هناك قافية القضايا، سرور
عن تعريف القضايا في الأقاليم المختلفة ثم تطورها في الفترة المعاصرة وتعريف
قضايا قضائية لكل مذهب (الحنفية والحنبي والشافعية والمالكي) موجود في قضايا في

- القضايا فهو منصب الفصل بين الناس وحسن الاتصال وفقاً للحكم وشرعيه
المختلفة من الكتاب والسنّة :



* معايير القضايا :-

- ١- الكتاب
- ٢- السنة
- ٣- الاجتئار
- ٤- المعايير
- ٥- القاسم

المظالم

هذا نظام عضوي آخر ينبع بالتفصيل أو بالتفصيل المتعلق بالصفات
التي تتصف بها لذلك فالنظام يكون الفاعل صاحب عام و سطوة و قوّة ، فما يفعله المظالم على
الذين هم من نفسه الخليفة ، كأن الكفراً يرتكبوا يوم أو يومين للنظام وأول من
يضرهم هم محمد و علي بن أبي طالب .

يشكل مجمله مفهوم العدالة والإنصاف ، القضاء والحكم ، الفداء ، النتاب ، الشعور .

المحاسبة

هي من أسباب ديني و ضيقته حالي :- (منصب ديني و ضيقته (أنا مرءاً معروفاً والنبي عذر لمن)

المحاسب (باعتباره) و ضيقته بدأت بـ سببها أول محاسب (رسوله (ص))

* الوظيفة المحاسبة

الاشارة على السوت والدفع

مراقبة الأحزان

مراقبة الباقيين المسجولين

مراقبة السنود المزيفة والأسعار

مع مرور الزمن تزيد صفة المحاسبة إلى :-

صح أحشة واحدة من الأخطاء بالهداية

مساعدة الفرادى والاحتاجين وزانقة هم في المدن

صح المكبات والبركس والقيمة

مراقبة الارباب العامة

صح المحاسين من الزبائن من العمل - واد على البيوان أو على المسئنة كان ذلك يفرض

صيحة لا يجري للخطر

- جوز المحاسبة صاربة رأس الله (الخليفة / العطان)

مراقبة الركنا تيب و حمي مراكز لفهم الصياغ

عن العين في شرط المحاسبة

١- النسلام

٢- البلوغ والعقل

٣- القدرة

٤- العدالة

* صفات المحاسبة

١- الرقة

٢- النأي والذهب

٣- الصدق عن افعال العسا

الباحث الاقتصادي في العالم الإسلامي

التجارة:-
اعتمدوا على التجارة ولكنهم يستطيعون حتى صناعات العالم ولم يدخلوا

عصر الحضارة الصناعية والعالم التجارى .
عندما اخضعت العرب لبلد العجم والصين كانت بقعة تفاصيل
كان العالم العربي يلعب دور الوسيط التجارى في العالم العربي وكان الدول التي نشأت بعد
هذا العالم هي مصر ولذلك جعلت لها الكثير من النعم والتراث، معظم الدول التي نشأت بعد
العرب قبل الإسلام كانت تجارية كل العوام والمدن كانت عبارة عن حقول تجارية ،
مثل: مصر ودמשק والمدينة وهي المرة التي نشأ فيها هذا الموضع يستقر نفعه ،
كل الدول وخاصة للمرأة من دول العالم العربي كانت تعتبر اقتصادها معاصرات ومباريات
لله العالم صفت مصر أنه من الوطن العربي مثل: دولة الخاتم يكون نفعه بحسب الاقتدار .

عن المصانع الأساسية التي عملوا منها التجارية مثل أهل قرطاج ٨٥٪ منها تتجه بالتجارة
محيط الرسول (ص) كانت التجارية ، الإسلام جاء على مجتمع تجاري وكانت تستعين
التجارة وحرث الربا فالإسلام لم يجد دليلاً على ربا في البيع والشراء .

* طرق التجارة قبل وبعد الإسلام لم تتغير بعد صدوره .

III الطريق البحرية: صعود ذلك الذي ساهم في الربح والربح إلى التفاصيل
إذما عاش قوافل من بخارى إلى مكة والمدينة لا تبوك ومن تبوك تنتزع التجارية مصر إلى
العراق والشام وضرر إلى مصر وإلى بلاد فارس ثم إلى الخارج .

الطبقة البربرية (طبقة الحرير): هدف خط رئيسي من الصين يصل إلى إسلام
آسيا أو شمال بلاد فارس إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط ثم إلى أصول مصر
ثم يصل إلى البستان ثم إلى أوروبا .

الطبقة البربرية (طبقة الحرير): تأسى العبرانية في صالح الحرير ولكن في أوروبا
طريق طلاق الربا، الدهار إلى تفاصيل البحر الأبيض المتوسط ثم إلى
التجارة العربية التجارية (مراكش) إلى نقل التجار في الشرق إلى المغرب وهذا
الاكتفاء لم يفقد العالم العربي أهميته لأن العالم العربي أقدر طريق

٤٦ قرطاج صفتها إلة شديدة كانت التجارية وعندما جد الإسلام لم يغيرها على
النحو الذي وجاءت إلاته تحفتها على التجارية لا نجد صفات مقدرة
الناس من مراكش حتى مصر .

الربط بين الدين والتجارة :-

I - أحدثت الديون فـنشر الدين على الأفراد والصيحة وساحم التجار في نشر الدين الإسلامي ليس عن طريق الفتوحات أو الحروب فـالتجارة ليست مجرد نفع بـبها هي أروع ما للتفاوض وروابط واتفاقات

II - تصرف الرهان في الحياة الدينية والتجارة حاز على موسم الحج مسمى بـجاري بالنسبة لأهل مكانة مثل عباد الرزق الله اكتسبت له دين هاجر أيام سعراً مما عليه واضح منه أكبر النسب وهو حرام بـحكم.

III - يجوز للذهب أو الحج ويـرس العبرة ؟ نعم يجوز بعد انتقامه من رهانه

النور الصريحة خلاصه جواب

أهم المعاصي في العالم الإسلامي :-

I - بـهرات - تباين شرعي في نفس المعنوان ، سكان أو رواد بافضل الستاد عندهم طهون خلاب من سبعين إلى ذلك لهم يقتربوا إلى بـهـرات هذه يتغيرون من ضيق الأوضاع المغزية تكون بـمار البراءات من أعنف التجار في العالم العربي.

II - البغور : من حسيط المردود المالي في المرتبة التي فيه كان يستخدم في التهوعة السحر ، الكرانة والطهارة الدينية وتعظيم الأحجام ، البيوت ، شردة الهمة ، الغنة ، الخليج العربي وغيره ، لم يدرك تعرّف فنقطوا أحاسيسه وستخدم في الذهب حيث كانوا يعتبروا أرضهم أروع شريرة .

وسائل التعامل التجاري :-

III - المتاجنة : هي تبادل بسلعة بسلعة متوجه من أعنف وسائل التعامل التجاري ، يعنى إلى فترات قديمة مثل ! الدين لـهـرات بدأت تنتهي من الخسارات في بلدنا

النقد :- تكون من ثلاث وسائل :-

① الذهب ، يعد من أكثر النقد تداولاً لأن قيمته لا تتغير بمقدار ما يدفع من الذهب كما لا يستحسن الدينار الذي يبلغ نحو ربع من الذهب ، قيمة الدينار من الذهب إلى ٩٥% منه وهذا دينار بـهـرات إذا قل عن ذلك سبعة دينار منع لذلك القرب يستند عمراً

الدينار بالعزيز عليه بالعدد .

② الدرهم الفارسية صـعادة ما يكون من الفضة ، الناس في العادات الفضة لا تقبل إلا الذهب .

③ الفلوس النمساوية : وـتـنتهي بها الاستمرار الحقيقة ، في الاستمرار الرخصة .

IV - السفينة : نظام تحويلات أي بدء من ١٠ - محل النقد تـمل رقة تـتم من ٦٠ من حقوقها في هذه الرسالة وأن تكون الكثيرة من قطاع الفرق والقرامنة .

* الصناعة في الإسلام :-

حيث الآلات كل يوم يصبح العالم الإسلامي صناعياً وعندما صناعاته تصل إلى العالم العربي
معظم صناعاته لا يكتفى الذي يدعى صناعات العالم الإسلامي يعتمد
فأصبح هناك تواجد عالمي للصناعة وكذلك دخل عدد من آخر فنيين
الجدال في ساخته في تجربة الحياة الاقتصادية :
أسباب القوة ليست فقط انتاج الاسلحه بل تتابع الى نظام اقتصادي معروف بكل جد
والحصول على مساعدات لتحقق الهدف لذلك الإسلام يدعوا الى اكتساب ثبات العزة
لتحقيق الهدف وتوسيع الاسواق فنظام الدين امتد وتنوعت الاسواق

- لماذا أبدى الاستهلاك في القرن الثمان عشر :-

بدأت السورة الصناعية وتضخم الانتاج ، وانتعش المسهارات أسواق
وأقام الصناعات في العالم الإسلامي :-
الملاجئ والمنتجات الحيوانية .

النظام المالي في الإسلام :-

يتكون النظام المالي من الإسلام إلى عدد من العناصر:-

١- القرآن

٢- السنة نسخة رسول الله واعمال الرسول

٣- الصحابة والفتواه

٤- نفس الضرائب زب متسنت :-

٥- الفوائد السرعنة وهي صادر عنها نفقة في القرآن والحديث أو أجرها الفتاوى

٦- ضرائب غير شرعية (المكوس) لم يجز الفتاوى باب حمل من الأصول بمحاجاته النساء لا في بعض الأحيان فالمجزورة وبعده ذلك تلتف

* أول ضريبة في الإسلام هي الزكوة (الصيحة) وهي ضريبة مقدمة خروجت من القرآن وهي ركنا من أركان الإسلام وتتحقق من الإسلام النماء وزراعة المال بدفتها أسلام للاحتفال على النور وصن باب الكائن الاجتماعي فإذا هي ضريبة مفروضة تعطى الزكوة

١- الفقرا و المأكليات ط

٢- الفاقلة على (من يجمع الضريبة)

٣- المؤلفة حقول (لا يعاني دخلوا إسلام)

٤- الرقاب (حرير العبس)

٥- الخارجين (الغارقين في الدين)

٦- غائبون الله (الجهاد)

٧- المحظوظ (قطيع في بلد معين)

نسبة الزكوة كدبة :-

٨٥٪ من (الستود ، النصب ، كل عالم) ما هو المبلغ الذي يجب أن تخرو عنه كدبة
٩١٪ اشتراك (يشترط أن يمر عليه ذاتاً كذاً ، مثل الحيوانات زكوة بشرط أن تكون هذه الأحيانات متوجهة (ترى بالمرأة المجنونة) على المحافظة على
تشكل الفتى السادس (الفعل والسماع والزينة) الزكوة عشرة نساج وفي
بلدانهم فرضت على مخصوص زينة الزينة

النصب (١٪) لأن للزينة فلا زكوة عليه أما (١٪) من بلاد حار ٣٪ تكون الزكوة
٤٪ من نسبت الزكوة مرتبة وهذا لهذا الحكم من سوق ابن بكر ومن رئيس

- المدين: ١- هذ ا كان جم الزكوة اكبر من جم الدين فلا زكوة عليه

سورة

﴿ هَذِهِ الْأُرْجُوٌ ؟ هَذِهِ الْأُرْجُوٌ وَهَذِهِ حَسِيبَةُ إِبْرَاهِيمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَقُولُ مَحْمَدًا أَكْرَمًا وَهَذِهِ الزَّكَاةُ مَنْهُ طَهُورٌ عَنْهُ عَنْ دُنْدُبَةِ الْمُتَقْبِلِ النَّفَرِ وَطَهُورٌ ﴾

الحجاج :- بالمعنى اللغوي : يوضح المجرمين بالحقيقة لمن يستطيع مقاومتها
حيث إنها غير بحاجة إلى شخصها لبيان ملفاته ويفسر من يدخل على
الحقيقة وصاحبها القذر يا الذي تذهبون له الحقيقة ويسقطوا إلى أصحاب بعده كيسنة
أى جه : الشخص الذي تفت نبيت الرعية والحقيقة

العنزة :- يوضح المرأة قبل وبعد الماردة :-
كان على كل قدر الإسلام باعتباره مزءوجاً كان المرأة أن تتبوأ المركز
العمادي الأول .

في الإسلام مرحلة :-
مرحلة الرسول والخلفاء والآباء والأوصياء (صراحتاً / السيدة الحنورية)
حددت ذاته رضا الله عن قبرة الجبل .

تمظهر ووضوح المرأة عند مهرة (الاثنة) حيث يستطيع أن يستوى كما
يريد ما يملأه من مجال .

العنادم: سُمِح للرسول والمساكين أن يجروا عبداً للهرب، خبرية شرعاً
قبل الإسلام كان على العبد لم تكن القبيحة أو في الإسلام تغير أُبَحَّ
عَنِ العَبْدِ لِلْفَاتَلَةِ، والإسرار جزء من العنادم يوزعها على المخالفيه
عَلَيْهِ اللَّهُ أَكْرَمُ (للرسول أَوِ الدُّوَلَةِ)

خبرية الفرع: صحيحة شرعاً وصحي كل ما وصل (في المحبة) من أعمال من
الطرف الآخر دون قتلها على حسابه، مثلكما محبة مملقة محبته
وكم لا يتحقق العدل لا يمتلك أمن لا يتحقق ملوك لا يتحقق محبة رحيمكم
أَنْ يَمْهُدُتْ يَرْبِّا لِصَاحِبِ الْمَلْكَيْنِ وَلِيَسْ عَلَيْهِ مُخْتَارٌ بَعْدَ أَنْ
أَتَاهُمْ بِأَنَّهُ أَخْذَ الْكَسْرَيْنِ الْخَلِيلَ وَرَمَّنْهُ بِأَذْقَرِهِ

خبرية القصور: هي فبرائين وضعيت على صريحة التجارة التي استثنى دخل القائم
والسلام والدول الأخرى، لا يوجد لها نسب شرعاً في القرآن، هذه الخبرية تهم
عمرية الكتاب ونسبة ملك الخبرية مثلكما يدفعها التجير (الأجنبي) كل دولة
وأصل الأمة يدفعها نصف الخبرية، أها المام ٢١٥ بـ إدأ هي زكاة العارة
التعسر: خبرية الشارع المحاصيل

المدرسة: خبرية كل ثمرة واردة في البيوبيه ولا تؤخذ إلا إذا اتفقا التجار على إعادتها
خبرية كجزء (الرُّسُد): كانت مسجدة قبل الإسلام وكان يدفعها الفرس والروم
الرميا وليست المواطنها وكانت تصل إلى ما كان في الإسلام
في الإسلام كان دفعها نصف إدأ، الخبرية شرعاً موجودة في القرآن
نزلت آنذاك السنة النبوية ص عذرها نرفع الرسول آتفاقيات مع الروم

بعد عزوة شعرات

يدفعها في الإسلام أهل الكتاب (السيسيه والبربر) ومن لهم سبعة كذب
عندهم، (المجوس ومهمن) نسبة ادخلوا أهلكمون بأموالهم

جدد عمرو بن أبي قحافة طبقات ٤٤ متسط أهد (درهم)، الققر (٢ درهم)
وحيث رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت تقتسط في زينة عبد الملك بن مروان وصلت
إلى (٦٠ ناسين) الرهبان والطفلاء والأنصار والمجون والعبد و المؤمن مدفون مزدوج
لله يغتصبهن الخبرية الذي يدفعها صعقة البائع العائل المكتسب.

الهدف من جميع هذه الخبرية، فإذا مقد تملك الميزنة فإنه لا يدفع ذلك الخبرية

١) توزير المعاشر لشخصه الذي يدفعها فإذا دفعها

٢) يدفعها المدعى الجاعنة إدأ ذهبيه

٣) يجبره أن يستخدم جميع صرافات العونة العامة

- ٥) خبرية الخراج:** هي صنف من الضرائب التي يفرضها جبل الدولة (البيرو - الحسيني) لها صفات في المصطلح العام هي كل ما يسكن الدولة من أموال و المطبائع الكاذب: هي خبرية على الأراضي الزراعية، في البداية كانت الفنزوية على المالك بعد عام (١٩٤٦) أصبحت الضرائب على الأراضي تذهب إلى المالك سوادسات قائم (٣٪) كل من لمنته تلك الأرضه (٣٪) تصبح ضرائب فارس (٣٪) فإنه يدفع تلك الخبرية، ادفع الخراج بدل إيجار بمعنى الخراج ملوك الدولة نسبة هذه الضريبة غير محددة **أ) تقتصر على عربة ثقيلة**
- ① طريقة الري للزروعات غالبياتها ماء أعلى من الري عن طريق الأدوات والمراكب
 - ② نوع المضبوط مثل القمح فإن الخبرية تزيد أنها تخصص الفراكه تقل
 - ③ كمية الإنتاج مختلف من أرضها إلى أخرى
 - ④ القرب من الأسواق
 - ⑤ الآلات الزراعية تؤدي إلى تغير نسبة الضريبة
 - ⑥ وضع الدولة وجهازها

* وسائل جمع خبرية الخراج *

المقاسمة: أحد نسب معينة من الإنتاج سارقى أو زاحف الضريبة ثانية.

- ٦) المقاطعة:** إن تأخذ الدولة من أحد القرى كمية محددة من الإنتاج كل سنة فالدولة للعلاقة لها بالأهمية التامة إنها جزء بل يأخذ رأساً معييناً من كل سنة

- ٧) سنين بمنشر:** الحال يقدرها يوم الإنتاج و بذلك تقدر نسبة الضريبة حسب ما تزيد عليه الدولة (الضرر والزيادة) يقدرها (الزامية، طالقمح) عندها يدرس يزيد حسب النسل لكنه من كمية الضريبة

- ٨) الدعمان:** عن طريق المزاد العلني يعني تضمين ضرائب الخراج في المزاد العلني المختلفة للشuttle للارتفاع اصحاب المقدرات تزيد من أسواره من يوم الضريبة و دمر كثير من دول العالم الإسلامي من الدولة العثمانية أصبهوا بيسوع (الإلتزام)

- ٩) المائنة:** موجود في جنوب العنصر و تقدر صنف الأراضي التاج زراعتها فـ كل عام و عند جنوب العنصر يتم سحبها مقدمة ثلاثة ميل و يورجها الضريبة بعد ذلك وتكون من أفضل الوسائل راصدها يوجد للدولة غاية لكن لها ساورة كبيرة

الكتاب الرفقاء: هي علاج لكل الأذى و ينبع على المصحى كل صحي بدار المدارس و المكتبات و الصحف الجيوب

* ميزات النظام المالي في الإسلام *

III آلهن الشريع: أخذ من نهره شرعيه ويسري الاجراء مثلاً الزكاة الله
صو الذي وضياعه لكن كفيته تنفذ هذا يترك الناس، أي الاجراءات
الانسان صور الذي يضرها

IV ضمن حق الملكية الفردية: فالمسلم لم يستقره على حجم الملكيات الفردية
بشرط أن لا تكون حرام، الاسلام يدعى إلى الاستهار وعدم تحديد الاموال.

V توزيع الثروة بين الناس لذلك نصح بعدم تحرير الاوصال واستئمت بها مثلاً
الزكوة لمن أثر ايجاباً على الناس، ويدعى على توزيع الثروة محل الأزمات.

VI حق رعاية الفقرا من قبل الاعتناء خاصة في اوقات الحرب والمجاعات كانت
الدولة تخصي بعده الفقرا في القرية والمدينة وتعمم بتوزيعهم على المؤسسات أو الاعتناء

VII حق التقى منه الارباء شرط أن لا تكون الهدف منها تجمع الثروة.

VIII الإرث: أجزاء الاسلام الارث كوسيلة لتوزيع الثروة خالمة تأخذ في جزءه
الرجل، فالرجل مثلاً مستثنٍ عن والديه وتقاسيم الزواج تقع عليه أاما المرأة فولا.

VII جزء الوصية للشخص بشرط أن لا تزيد عن ثلث (التركة) ما يذكره شخص ورادة
عن أعمال

العنوان والمراعي

XIX أقرار صدور الشراء في الاسلام نجد يجوز لأصحاب أمت تحرير الماء والكلأ والنار
لادولة ولا غيرها فالماء للناس الحرارة في الكهرباء عليها فهو مستثناً والنار
العتب والمراعي فهو مستثناً والنار (مصدر الاطلاق) والماء لا يصح اختيار

XX لا يجوز اغلاق باب الاجراء عذ ذلك الاختيار من زعزع الرسول (ص) حين الان
الصادرات تبع المحظوظات

ـ وحيده دين الاجراء هي الشريعة التي يحكمها الله
ـ وحيده دين الشراء هي الشريعة التي يحكمها الله
ـ وحيده دين الصلاة هي الشريعة التي يحكمها الله
ـ وحيده دين الصوم هي الشريعة التي يحكمها الله
ـ وحيده دين الرسول لم يلتزم بأية الشريعة عد لم يحظى بالامر العلوي من غيره حين
ـ نهى عن الشراء فهو انتهاك لحقوق ملكيتها، كذاك: شرط صادر في بوليفيا
ـ لـ يلغي إلى التجاوز

الذراعية في الإسلام :-

المجتمع الإسلامي مجتمع شرعي فالذراعية المطلقة في المنظريات الذراعية هي آيات من الله
وآيات الارهاب المطلقة بالتعارف هي ممكنة لأن هذه فكرة لم يعدهم لهم (عور بالذراعية)
وعندناها صاحب الرسول (ص) للعدية كان فيها رواية فبدأ بيد المحادي وآيات
المطلقة بالذراعية قال الرسول (ص) : « من زرع زرعاً وأكل منه طهراً أو بريضاً فهو صاحبها
فقد شجع على الزراعية فإذا كان صاحبها من بيتك لا رخصة له لم يستثنى منها
يمكن أن يعطيها لهم آخر يستثنى منها وليس كذلك.

هناك موقف سليم ينبع عن :-

- ① الطبيعة البدوية للمجتمع
- ② الملحق عدداً ضخماً بالإسلام كرواهم الحروب ونشر الدين ولهم اتفاقهم بالذراعية
- ③ المسلمين خذل حركة الفتح أثروا أنت تدرك ألا رافعه بعد السكان المحليين والسبعين
أنهم لم يوفوا طبيعة الارهاب ولا تحية الانتاج ولا طرق النز

* الفتن العسيرة في الإسلام :- أو الحرب :-

بعد وفاة الرسول (ص) توسع المعاشرة في حركة الفتوحات الإسلامية والجهاد
والمرشد الرئيس من أكرهه لغزو الدين الإسلامي لزالة اعتدال الإسلام إلى الناس (الفتوحات)
بعد مرور ستة عشر عام يذكر على المائة أن يكون مجاهاً

* الجهد ضرورة كان الجهد يكون بالكلمة أو التسلل للداخل والجهد والذئب على الدين
ويوجب أي تسلل للخارج الآخر في حال الدعوه على المسلمين والسبعين
أن هذه المعاشرة وحقها كان تسلل ولا يوجد أي أية ذئب على القتال في جميع آيات
التي يكتنفها القتال والجهاد حيث آيات محمد بن عبد الله تقول بعد المعركة إن المعركة

* الفرق بين المجد والقتال :-

المجاد : هو بكل جهوده معاذ في حال الحرب بحال السلام ويكون استهانة للمرة فهو الجهد
باتراكه أجهز مثل تلك الأحوال أداء الـ كـ هـ الـ ثـ بـات على مبدأ أعمق
والمجاهد : هو من سخره يقتل من ينهى عليه في المجتمع .

المجاد يعني الحرب المقدمة والذئب يفتح الناس إلى الاستسلام من أجل زلة تلة
وأحياناً أياتهم قيادة يريد عقد سفن لخدمة الدين .

* القتال : وهو فعل الحرب بما يتم استهدافه من وسائل لاستئصال النصر فيما أرضها
المعركة ويرتبط باتفاقية العسكرية التي تستخدمها الدولة (ما تتضمن به على أرضها المعركة)

* السطبيب : ذلك الشخص الذي يعيش في أرض المعركة اثناء القتال

* دالكمداد تلاشت نهادت :-

ستصيغ من الدسا

شمس من المدخرة

منهية من الدسا والاجرة

المطبي استندت جميع النسا على القنال .

* في القراءة السادسية للجهاد من الاسلام :-

الجهاد سرقة كفالة يعمى ليس بذلك كل المعتبر في الجهاد بل لا يكتفى الجنيه وبحسب عدهما في كل جماعة النسا حدها يصح المحسن في حالة خذلانه مثلاً عند صدور صدوره من كل شهد في تلك المدرسة ان يستلزم العتاد مدية افعى عنها ويفهم كل ما يستطيغ

على الوجه ذات تفسير (الاستدراك) عتشق النساء بالسلاح فالاستدراك الاستفسار
جنبت آخر ذات تفسير ، الا ستدرك امورها صيرات النساء والسلاح

الزمر بصفة الحب ، لاحرقته بمحنة النمار والنسحاب يحيى في الاسلام هي روح الاخلاق
رأيت الطرف الآخر اكفر قردة عدوه والاستدراك يرمي الى اصحاب كبرى فيجوز لها شفاعة بهذه الحمدلة .

(٤) .. الكهاد صح الا صير الشروق اصحابه البريمون اللادون وينفعك لصالح سبعه اولاً الفاجر ای ملادا
لقطة سبع لفاجر ودلك لذات الوقوف ضيوفه احاكم اتفاد المتركة سيفون اکي سيفون طركبيرة

الكره الا دليله لا جهوز تائمه ای تبرير .

طبع على الملحوظ اعلام الطرف الآخر بعد ذلك الكره على رذلي ان مصادرة سلام بينهم
اندرجوا الصلاح يعني اعادت دنان الكره .

(٥) .. الكره الاستدراكية : هي اون تشن حنة عذرية على الطرف الاخر قبل اون سنتين
نهيشه العسكريه (نعم يجوزها خارسون (هم) ايش لذرة تتبعك عندما سمع اون هرزيه
ليستخدحا لافت اكره دن اطراف الملكية قاسم المسؤول بسبقهم وهم جمعتهم .

(٦) .. يقه الكهاد الاقندة دوري من ويندو اسله لكرهها وتصير بالاصنفهات لتنبيه عام
لا تقدر دخوا شره مقطع احسنا كسر صالحه على الشهرين التمهيد الاختياريه فتحتها
يصور تكعيبة اللعن الاختياعيه ، تعد عيّاً كان يذكر على عدنة عصبية والكتاف
قليله يل ربيوم على الفک

هـ هل يجوز استخدام الوسائل الاكثر عيناً في الكروه
لـ يوجد سبب اجتماع بين المذهب انه في حال تقييـت النصر بوسائل عنيـة لا مبرر لها
لـ استخـدام العنـف المـبرـغـ به عـلـلاـهـ اذا استـقـلتـ انـ تـقـيـتـ النـصـرـ عـدـيـاـهـ
ـ بالـعـصـارـ الـاصـطـارـيـ فـلـاـ دـاعـ لـ الـاستـخـدامـ الـعنـيـفـ حـارـدـ سـلـامـ يـقـولـ اـيـجـيـاـهـ
ـ الـافـلـ خـائـرـهـ وـ الـبعـضـهـ يـقـولـ أـنـ استـخـدامـ الوـسـائـلـ زـانـقـتـ بـهـ اـنـ الـجـيفـ مـنـ اـخـرىـ
ـ الـقـضـاءـ عـلـىـ الـطـرفـ الـآـخـرـ رـهـزـيـمـهـ

ـ فـ الـحـربـ يـحـوزـ اـنـ تـبـدـيـ اـنـتـيـاـلـ فـيـ (ـاـسـلـامـ) يـجـعـلـ عـنـيـفـ اـحـقـاتـ الـحـربـ فـيـ الـبـيـمـ صـعـبـ
ـ اـذـ اـكـانـ الـأـغـيـرـ يـوـمـيـ اـنـ قـتـلـ مـدـنـيـنـ لـ رـجـعـرـدـ لـ

ـ يـحـوزـ الـجـنـاعـ فـيـ الـحـربـ وـ لـكـنـ هـذـهـ خـيـرـ عـنـدـ مـسـحـ عـرـمـ اـنـ تـبـدـيـ لـبـاسـ
ـ الـعـدـاءـ اـنـ تـسـعـمـ عـيـاهـ الـعـدـاءـ اوـ مـسـعـمـ الـرـاحـ

ـ يـحـوزـ الـعـادـلـ بـالـشـيـلـ مـنـ يـحـوزـ الـعـادـلـ بـعـدـ ماـسـتـهـ اـذـ اـكـانـ اـكـثـلـ بـاـعـتـشـ
ـ وـ ذـلـكـ لـرـاحـ (ـالـطـرفـ الـآـخـرـ) عـنـ الـقـيـمـ بـهـذاـ الـعـملـ

- ـ كـيـفـ شـرـىـ الـحـربـ فـيـ الـإـسـلـامـ فـ
ـ ①ـ الـإـسـلـامـ اـنـ اـنـ سـرـفـدـاـ اـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـهـ
ـ ②ـ اـذـ دـفـعـواـ اـجـزـيـةـ يـمـعـنـ اـحـصـاـلـهـ
ـ ③ـ اـذـ اـحـبـلـ تـكـيـمـ بـنـ (ـالـطـرفـ)
ـ ④ـ الـهـدـنـةـ وـ اـلـرـاقـاضـيـتـ

ـ الـهـدـنـةـ هـيـ اـنـ تـقـيـدـاتـ عـوـقـيـاتـ تـقـرـأـجـ فـيـ رـهـبـرـ (ـ3ـمـهــ ـاـسـنـوـاتـ)
ـ وـ يـحـوزـ الـفـاتـحـ الـمـلـمـ تـحـديـرـهـ سـلـيـعـ الـحـدـيـبـيـةـ، لـدـ يـجـبـ اـنـ تـكـوتـ
ـ عـلـىـ سـيـعـوـاـ الـفـتوـقـ سـيـعـوـاـ بـالـفـارـقـ اـنـ اـذـ شـفـرـاـ بـالـجـيفـ يـلـتـزـمـاـ مـهـ

- الأسري في الإسلام لهم صلاة خاصة سوار ذكره في آيات
- فديبور السقوط مثل مطلع أيام (الديوبالتين ٢٣ ألي شورهم)
- في صحبة الأسري كسبت لهم على المقاومة كعبة الخوارج يحيى بن ملك لخزى
- في صفرة حروب الوداع أم هارأبو بخاره في آخر تلك النزاع
- التعذيب لا يستلزم عذائب عسكرية يجوز في عدم احتجاج من المنشئ
- في العصور العبدان تشير بغيره حدث ذلك شعر كسرى في القراءة العبرية
في منتصف القرن الرابع حدث بين الدول الاشتراكية والدولية البشري
- قتل الأسري خرم إلا في حالات
- ادعى في ذلك السقوط لم أكثر من مرة إذاً فهو مفترض لأن يعتذر
- نجوز إذاً كان ذلك بضعف الطرف (الأخر من الناحية العسكرية حمل ما فعله
صلاح الدين الأيوبي مع الديوبالتين عندما قتل فرقست (الاشتراكية
البروسية) بعد صرخة مذهبها على الفرقست كرهنهم جميعاً بهم طعارة، لكنه
وقتلاً صلاح الدين عقاب كل الأسري بما دعا إليه الفرقست فيعود ذلك
- الآيات الآتية على الأرجح يكتنف من الدولة وليس منه اتفاق

١. اهداف الوجه - خيراً الإسلام

٢. الرهائن ورؤسائهم من أحياءهم دهرها كثيرون غير سبعة ألا

٣. دفاع عن الأقصى

٤. القتل من أجل دفع الطرف آخر

٥. ادعوا أنهم الدعوة يجوز محاربتهم

هل الحرب في الإسلام دفاعية أم استعمارية؟ ويدوّانة

فبدلت أن يكون هناك أسباباً

(P) هنالك من يرى أن خبراء المسلمين هم خارج عن العقيدة ونثار الداء
فسريحة أجهاد فتوه الإسلام جاءت ناتجة إنهم الذي وقع على الملكية عذراً
لها حروا من تلك إلى آخر نية فقد جاءوا أجهاد لرد هذه إنهم

أن الملكية لهم كانوا يضعوا ثلاث سرور طهري يسروا أن صفهم دفاعية
II الإسلام يراد أسلحته لانتهاء الحرب فنعطيها صفة للشخص لستحة القرار
III المجزرة والخبيث فإذا لم يتم هناك بذلك وهردفون المجزرة
IV لا تلبىء إلت الروبوت إلا إذا كانت آخر تحيات

بعض نسخ حركة الفتح الإسلامي التي لكن الفتح هنا يعني العمارة الناد
فالحقيقة دخلوا بلاد كثيرة وتركوا آثاراً كثيرة بما أفادوا بالكتير من باسم
وحققو آثاراً كثيرة مثلاً: أملأوا بلاد الأندلس وعمروها
وأخرجوا من المغاربة المغاربة نالوا شيئاً من حربهم لم يتركوا لأنهم
صحيح فالحقيقة لم يبيحوا قتل طفلاً أو انتقام بامرأة أو امرأة من نواصي ذلك

(P) وهذا من يرى أن هناك استهانة بمحنة من الصبح واللحمة هو
أن الاستعمار هم سلطة محبوبة عموماً مرتاحه على إعماقات أصواتها أو
أقل شوهة منها من أصل استغلالها من المؤامرات الصهيونية والاعتدادية
وبحسب الجوانب والبعض شيرات الملكية عندما انزلوا ضرب السلام
المختلفة كثورة طيبة معلولة عن المطبق عاشت خيراً محسنة وكانت خاصية
فهذا وكان دفاتر نفع من الاستغلال عندما تجد الحرب والاحتلال والجزرة
كان يركب عمر بات عدم اضطرار الملكية بالجانب الاحتباس العرض لهم
ذلك بأنه استهان ولقد ذكر الحقيقة كان صدق عمر حتى لا يقصد القلم (الكتير)

الهدف من الحرب الشامل والمتعدد المدارج.

صرف الحرب شرارات لكن لا تستدعيه حيث روايات تقول بأن نفس هذا
الملكية رضوا إلى الملكية (الحرب لجمع الفنون والملكية المدارج)
(رواية البلاذر) متوجهة للناس في الحرب ما بين طلاق ومحبس
الظاهر بالمعنى المدارج والمحبس الحرب من صيده الله.

- كان إذا أصدر استئنافاً لاستئنافات المحكمة (الإدارية) من الموجة الفضفاضة
الأخيرة العربية .
- المحكمة فتحت باب الرسول لم يكتفى صنواتي في رواية تدل على أنني نصحته بفتح رأسيه
الأخيرة العربية فشكك الروايات شكي بأذني حتى ثبت خطيارة مزدحرة .
- فتحت الحرب والقتال والتدسيج صرحاً على أنه صادقها في استئنافه من إثباته .
لأن زرني كل الدول في ذلك الوقت بغير حربها وأخذت انتقامتها على حفظها عليه
وخلعه ينطليضاً منه أن المستقر سيفيد منه الاستئناف ، سبباً غير مقصود .
- فتحت الحرب للاستئناف فتحت تبرير الحرب إلى كل تفاصيل الحرب بالغير ، دسوا
يعني أن الحرب أصبحت غير مستقرة .

* قبل كان الغزو قبل الإسلام نظام عسكري درجيوش متقدمة في
كان نظام القبيلة الوجه فيه أي نوع من التسلية أو لا يوجد منه ذلك
معنوية . معاصرة للغزو في انتقال التراث كله على القبيلة عما يكتفي
أعنيه العبراني بالغزو كل مدة يفهم أنه من هذه المؤسسة العسكرية العثمانية
رسخ ديننا وآداته ، وكذلك يفتح العبراني بجعل عسكريه داخليه في العثمان
العربية . يعطيها الذكر على الأذى في سبب المؤسسة العسكرية

أما العول كأنها صريحة متقدمة من أمجاد رقى بها فيها الخبرة على التراكم كأنها غزوة
مستقرة (البرعمانية / الصينية / الروسية) كانت لها ذات صرق مستقرة كأنها تفتقر
لها بما يكتب الحسين (الطباطبائي) أنا يعني استلزم كل ما يكتفي به دولة (التي تسمى كفر
المقابر) كفر مستقرة أي كانت أعنيه العنف

الحادي والسبعين غزوة عسكرية قاتلة التي جعلت الجميع العزلي . هذه الغزوة
لأنها كانت للسيطرة على إقليميه إنما هي حملة أنها كانت لها عربية كلية
وهي في العزوف والتجاهل من المفترض من الخبرة العربية وتنبه لها
وهي غالباً ذاتها يعني أنها أفعال ولكن لم جزء منها إلا راحيله ومتى ذلك

- ولكن بعد ذلك أرسل عن الأئمة الأولي صوراً لمدينة الدار البيضاء أراد أن
يلبس جيشه جندها إلى دار البيضاء (الملكية) اليها ووضع شاعرية (هذه لهم صاحبها)
لت Assassins مؤسسة عسكرية ، الرسول في القتال يعتمد على صدق التطلع وليس على أي شيء
وعندما يجد أسبابه لطبع كل حاجاته الرسول (جده) اعتمد على التطلع كنفس في الجنة
ولذلك عندما جاءه عربون ، الطلاب تخبيطه الأوضاع في الإسلام ، ودخل تغييراته
في المؤسسة العسكرية حيث اُدخل شيئاً جديداً جديداً وازدادت العموديات .

أهم التغيرات التي أدخلها عمر بن الخطاب في الحسين الأسلامي :-

أوجد ديوان للمساعين (ديوان الجندي) أسمه عام (١٥) وحمد من أولى
الدواوين في الأسلامي، وجد عمرانه لا يمكن الاستمرار بحركة الفتح الأسلامي
من خلال استغفار الناس والتطوع لذاته لرب من ديوان يسجل فيه اسماء الجنود
في كل سقطة وأسلحتهم ورمفاتها والخيل ورئيضم الجيشه حسب القبائل التي يتبعوا إلى الجند

أوجد (ديوان العطاء) يسجل فيه رواتب الجندي كان سبب الشهاد زنة سبب (عية ٢٠٠٥ درهم)
ويعد من أعلى الرواتب وذكر العطاءات مثلاً في مهركة العرسان كان يناسب كل جندي
لم تقل عن ٥٠٠ ألف درهم.

الروابط بين العطاء والاستقرار خادم ارادت ان تصل على راتب سنوي يتجه أن
ترها يبرهنونستقر

بناء المصادر للحسين ، العقده يرى بأن حركة الفتح الأسلامي اعتبرت حرباً مفبركة لأن
بعضهم اعتقدوا الذين كانوا في حركة الفتح الأسلامي لم يعودوا أبداً إلى الأداء
بل استقروا في مناطق الفتح عقام عمر بن عبد العزير ذاته عند العوفة والبلقاء
والغزيريات (اللاتينية) ، أما في المناطق التي كانت فيها اطمئن صبيحة مثل
العنف اخذ من العبيوت القراءة فنادى منطقه عندما انفتحت الورقة السببية أخذ
عمر بن العبيوت القراءة إياه حتى أصرخوا أخر صبحاً وصلهم صبح ثم يرتفع في الصبيحة
فع المصادر ومنها مراكز إدارية استخدمت غرباً لكن الحسين منها
耀 الحديثة مستشارات مثل دعوى وحده من القدس

عمر بن العبيوب الأخر يهاجم (الاتهامات) لم يكتفي ببرهان رواتب نقدية بل اعطاهم
محضها من الموارد الأساسية مثل (الفتح والسكن) فالفتح مهم جداً كان يعطيه
حسب حاجته كل سنه ووضعيه مخصوصها لنورجة المقائل ورأوا للأمر

بناء عدد التغور (بناء سلسلة من التحصينات والقلع على طول الخطوط البرية أو البرية (التي تمر في
الدول المجاورة مع الحسين مثل : الدولة البيزنطية (الإيبار والإتران) التي أصبح سكانها سبب التغور
كما يراهن قدرة المسلمين في الدفاع عن حدودهم وكان يطلق على الاستغاثة (الذين يتبعوا في تلك المدن
(الماراتين)) وهو التغور الذي ينتمي المعرفة ويزعم أنه من الناحية العسكرية والجغرافية لغافل واستغاثة)

منع قبل التوجه (أي انتظار انتهاء الجندي في مناطق العمليات العسكرية لا يزيد من ٦ شهراً
فالمجند لا يتم أكمل من ٦ شهرين قبل يجب أن يقضى باقي وقت مع أخيه وعائلته
ـ تصور المتبقية فيها المبدأ يتعارج معه انسانية

- في العصر الذهبي لم ينلوا أي احتيافاً للتدبّر ففرجوا عليهم التجربة الاصح روى

- في الفترة العباسية - قبل عشرة قرون على الحين - الصقر الفارسي في السراية
ثم الفخر التركي الذي أصبح بعد فترة من الزمن صاحب المؤسسة العسكرية
والسياسية في الإسلام ودخل بدلاً من نظام العطاء نظام الارتفاع العسكري
يعنى أنَّه بعده ألا يزيد من ذلك فهو تكفي له بجزء واحد عدد صاعٍ
من الجند وتدريبهم من أيام الحرب

* نقسم الجيش في الإسلام على معاشرة : مما من حيث التصنيف للأرواح

التصنيف - ونذكر ذلك فيما يلي :

① الفرسان في حالة : تستطيع المقاتلة على ظهر الخيل عادةً هذه الفئة لا يزيد عن الجميس
ويعتقد بأنَّ انتصارها أصل حرثه ذي عذرة أحد هبود المياله وفي زعنون الجميس أمهم جند
هم الفرسان في الإسلام كان يعطى للفرس سهولةً منه القسم السهل الآخر لدنه شارك في
المعركة وأسرهم الثاني هو للخيول التي يخوضون لها تكلفة عالية بسباب ارتفاع عن تلك الخيول

② الرجال (المأمة) : يسمى العدد الأكبر من الجنود الذين يمتازون بالنصر في أرضهم المترفة بـ مائة ألف
المرتبة الثانية تعيين الفرسان فالجميس ينادي إلى المقاتلة البرية .

③ الحرس الملكي : تشتت هذه الفئات لغاية الجففة وبأنَّ هذه الفكرة مدة زمن مرورها بين ربيعتين
وتحتها أزيد من العناصر خاصة في العصر العباسي عن أيام الأئمَّة حيث استمرَّ المقتول
ـ ٤ ألف جندي أصواتهم الجميس واحد مع الحرس الملكي الذي يزيد عددهم بما يزيد المقتول ستمائه
ـ ٧٠٠ جندي وهو جندي المقدمة وهو في مسارات التدريب ليصبحوا الحرس الملكي للسلطان فهو الجميس
ـ حرس العبد الأساسي للقيس لا يزيد عن ربيعة والأكثر روايته والأكثر اهتمامات .

④ المتناثر الألة المقاومة : تقاتل على أرضها أو على الخيل وتتميز بذمة الاصحابة وصفتها
ـ أن يكونوا مخصوصين بأهمية منطقة معينة من المحيط لأهميتها كمدفع والمعمارية فرتقين
ـ في الجيشه الإسلامي لديهم القدرة على إيجاده في القتال ضد القوى الاصحافية منهـ هذه الفئات
ـ ليست نظمًا موحدة في الجيشه الإسلامي والذين أكثر نسبة من المسلمين أصواتها بالغور في البرية .

⑤ المفترسون : يستحوذون على القدرة على القتال على أرضهم الآلهي ويتكونون المادة المعتبرة
ـ منها من القتال الذي يصعب اطلاعه حتى لو كانت في البدر أو في الليل فهم هؤلاء الذين هم الأغلى

ـ المتناثر في المدن والبلدان والجغرافية على المدن والبلدان .

⑥ المتناثر في المدن والبلدان : يحيطون بالجهات المحيطة بفتحهم ببرى وحضرى الجغرافية على المدن والبلدان .

الرواتب : بعض الجوانب

أهل الديوارية ذلك الفئة الحبيبة - تألف رواتب وعلاوات سواد حاربة (أم)
والقطط معن جادوا اهتماماً في سبل الله عارة ما يأخذون من القتال عقيم.

الغرير (الغيري) وهي فرق عسكرية تكونت من أيام القبائل الغريرية خاصة بعد أن أسرى
الغرير من العوادين من رفقة المعتزم اجروا بظاهرها إعاقة قوية : أي أنها تخلص من المكان دون
المقاتلة فهو الحرب أو يأخذوا اقطاعيات بالمال يبعث عليهم القتال عند الحاجة.

القوافل الراصة : تحصر على افضل اعنيارات من حيث الرواتب

أهم الأدوات المساعدة في الجيش الإسلامي :

فتحت الأدداد : تلك الفئة التي كانت تعرف الطرق الضرورية والواحات التي يمرون بها للطرق ودافنها
وأدركها خطيرة على الجند هذه الفئة أدالم تكون موجودة فـ الحبيبة قد يهلك في مذهلة لم يدركها.

فتحت الحاسن (العنزة) : عددهم الجبود يتم تخصيصهم لتجبيح الجنود عند الحاجة زدن الرسول (ص)
كان العزف عسدوه عن ٦١ في زمن عمر بن الخطاب مسؤول عن دفع غرائزه من أمة
مسدوه عن ٣٠ فرسان مسدوه أن يوصل لهم جميع مخيماتهم ولذلك تحتاج الدولة للجند عليهم جمعهم

فتحت العيون (الجواسيس) : يغزوا أماكن الجيش أو في الدولة التي تكون في حالة حرب معها

الفعلة (المهندسين) : مهمتهم فتح الطرق والبحث عن ثغرات ضد الأسوار عند الاجمار
للبحث عن نقطة الضعف في تلك الأسوار وفتح الطريق هنا يكرمهها الجيش .

العصافير : هم جزء من الجيش ، تاركياً لم يعودوا ، لكن يتوسلوا بذلك ذات زانوية ويأذون
عند القدرة قبل وضع الإسلام أن يرسلوا إلى رسوسه وأجهزه أحيناً كسبيل مثلاً .
وحيثما أرسلوا بهم يذهبون عنه

القوسون : تزهد الرجال والذكور ، ويفتحون مقدمة عند الرصيف كفتح الطريق بمعنى تنفيذه
وإذا كان في الطريق شرارة يقع ذلك على عساقوهم ولكن القتال ليس منه صعباً

السواراء والخلياد والقاصم و القراء : محرات مساعدة في التقنية المعنوية والعمدة
لها العادة التزور صلاً مطلقه بين صراره لسيجعوا الناس على القتال والخلياد
لهموا بهمها . الخلياد الحبيبة تتبع على القتال أم القراء القراء القراء القراء القراء
ويحضروا الناس على الجهاد و (القاصم) هم رواة .

النساء: في الإسلام يجوز للمرأة أن تقاتل إذا كانت قادرة والدليل
أن النبي صلى الله عليه وسلم شاركهن في القتال مثلاً حينما عدهن النساء
عذراً أمراً دافعهن عن الرسول (ص) وكذلك معركة حنين حيث منهن ثمانية

التعيّنة في واهب بن سالم (العقبة)

في تنظيم الجيش وتحقيقه للقتال سروراً أو قاتلاً لم يكتسب معنى الحبس له نظام
ويجب على الجندي الالتزام به عسكرياً ذلك الجندي من فرقه محسنة ويسقطه السهام هناك
إحراز ربيع عليه القتال بما يحسبه أفعال محسنة ربيع العظام بها مثل التأثير الصعبية.

التعبيّنة المحرّبة تُقْتَلُ إِنْهَا عَلَى كُلِّ جَنْدِيِّ الْاِلْتِفَاقِ إِنْهَا لِلْفَرْقَةِ الْمُسْكِرَةِ لِمَنْ يَنْتَهِي إِلَيْهَا
الرَّوْبَرَةِ فِي الْجَنْدِيِّ الْاسْلَامِيِّ تَصْسُمُ إِلَيْهَا -

① التعبيّنة في المسر: يعني يجب على الجندي أن يسير ضد نظام محمد أي يتبع مساريه محسنة
وينسق بسرعة محسنة وفقاً لنظام تحشية محسنة مثلاً يجب أن يكون هناك مساندة بين
فقدمة الجنديين والقبابدة مؤخرة الجنديين حيث أن تكون محسنة - تضيق انفاسه بهذه
الجماعات على حالة العرضها للخطر.

② التعبيّنة النفسية هي من خلال الشعراو والكلباء والهزاء والقصاص
التعبيّنة القاتلية هي أرضها المعركة والتي لها دور كبير في حسم المعركة وهو كيفية تنظيم
الجود مرتضياتهم للعرب على أرضها المعركة في الإسلام يسمى بهذه النفع من التعبيّنة
(الجندي) لـ(الله) التي تتكون منه نسراً أحرازاً -

③ قسم الجندي (الطبقة)

④ ولد الجندي

⑤ شاب الجندي

⑥ شاب اسر

⑦ سيدة الجندي (حياة الجندي)

⑧ الرئيس لجهاز وكان مختلفه في أرضها المعركة تقتدى كثيراً على فبيته الارض التي لها معر
شي حاسم المعركة حسناً هي نفروحة الجنديت فإذا به وبره الرسول (ص) صبر آذنه
احتظر أرضها المعركة يختار المطرقة المخرافيه كما تقبله ولكن يكون طاعنته وصبر
الذى ليس به من الارتفاع لفرضها الارتفاع.

* السُّكُونُ الرَّقِيقُ الْفَتَالِيُّ (حِبْرُ ابْنِ حِلْدُونِ) :-

① ان تكون صفتكم كصفات الصلة وهذا أفضليّة واستثناء من المثلوث
ستك كسر حد ذات لذاته صفت اهتزازه من اي جهة من الجهات
تمالت زوابع «إن الله يحيى الذي يتناهى عن ذاته صاحب صفات»

② ارضه المعركة امانتها تقرضا على اية تكون على سك مستطيل

③ حفل أمر هيلون أو ثلاثة مدائنه مثلا في خفرة أحد استقام الزوايا
ستك انطلاق لذاتها انت على جبهة محن العصول استقام الماء الا انها
المفترضة وتركت الطرف الاخير ارضه امتحدة

④ على سكدر درارة ودال كل حبت ارض المعركة

* النسخة غير الاسلام تقسم الى نوعين:-

النسخة دهليزية ⑤ السيف من أكثر الأسلحة سلطان اما عند المسلمين من الكرم
وشيحة لا عذرا اصحابه قبل السيف اكرفته سفة سهمي اللغة العربية

٦) الرمح ⑥ توسر المثاب ⑦ اكتنحت ⑧ الدانتة ٩ حرب مباح يخون
على سكدر علائق قبة تقتل بالجلد المنقرع باطهاده اجل خمسة
للقدم فهو اسوار أبواب احادي اعنة الدهبار تؤهل بالجلد (المنقرع باطهاده)
حتى لا تجرف لذاتها صنوعة من المنسى

النسخة الظاهرية ① الدرع ② اللرس ③ آلة الحسان الشائكة ٤ عطرة
عن كرها لها ثلاثة رووس مدبة توسيع فتح طبقة رقيقة من الرمل حتى
يحيى نعيم تقدم حربة الجيوش

* وضحى كفيه بدرى ابن هيلون الحرب في الاسلام :-

منذ آتى حربة الانسان على الارضه وحينما حرب بهم كفيه لاسمه رعناء
غير ومناسبة اى السبي اختصارا عند ما يرد بحاجة ان تواجه جماعة اميري عسا تقتل
الشرطه و تكون بين القبائل ملائم لامباوره والاصم المتسانسه على الناحية لا يقتاديه وهذه الحرب هي

٥) عداني اى اعتداء على الاخر حيث عندها تحلك قوة ذلك يستحق على العذاب سجن تبرير للعدو
ويتحقق هذه الحرب في امام الوحشية مثل العذاب والا تزال والرجمان

٦) غضب الله ودمنه اى في سبيل الله فما يهدى عذبه لله حربي ابن هيلون اى حربه الحرب حروب عادلة

الحياة العلمية في الإسلام :-

العلم والمعارف تعبر عن رقي وتطور الأمة وحضارتها ، بالنسبة للإسلام لا شك بأنه كان اهتمام كبير بالعلوم والمعارف سر ادمي الحالية أو الظاهرة ، على أيدي علماء انتاج علمي ومحض في العائلة الإسلامية وصيانته انتاج في الفنون الدينية والطبع والطب وال الهندسة.

* عمل كان للإسلام دوراً أساسياً في تطوير الحياة العلمية :-

سادهم الإسلام كثيراً حتى بعد الجائحة . وبذلك استندت كل ثورة عمل على ذلك :-

- كان هناك صاحب للمسكينة لبشر دينهم وكسبه أكبر عدد من الأتباع . بذلك كان يتحقق في رسائل محمد من المأكولات التي منها طرق مختلفة لبشر الدين .

- القرآن مصدر أساسى للمسكينة فيه درجة عاربة من البراعة تحتاج إلى كسر من بخارها للتفسير . القرآن لا يكتفى بهم واحد بل أكثر منه علم شلا : بحاجة إلى معرفة باللغة العربية والفنون والتاريخ والجغرافيا فهناك أماكن مذكورة في القرآن وكذلك التراث القديم . في القرآن تشعر بـ نعمات الله دراسة العلوم بـ ١٥ منها تحدد له رسالة الفتوى أو التشريع والفتوا .

* دور الإسلام في تحفيز العقل :-

العقل من أهم الأعصاب التي حبها القرآن إلى استغلالها بسائل ماء العقل ولا يحيط أن يعطيه أحد بعثيس منه أهاراً فنجوته من المحنات ويعجز العقل أن يعيشه بغيره أو بغير رببه . في القرآن لن تجد أدنى إشارة تؤكد على أن العقل عند مرحلة صفحة بيونق .

- القرآن نسيج العادات ويفترط بين العادات والأباهيل بالرثى : «إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا عَبَدُوا» العنكبوت(١١)

فالعقل أهله أكثر تقدمة على الاعتراف من الله تعالى .

- ذكر الكتب التي هي القرآن تدرك الكتبة والقسم إليها بالرثى : «ذُرْنَوْنَ حِلْفَمْ وَصَنْسَلَرْوْنَا»

- يفتح الرسول مجمعات من الأحاديث تدعو إلى العقل .

* هل كان الرسول (ص) يعبد الله المعبود؟

- الداعي في زعده الرسول (ص) هو الله الذي ينعرف القراءة والكتابة لكنه لا يحسنها .

- زوجة النبي (ص) عاشت في عصر الرؤاد لم يكمل تعلف الكتابة .

- زوجة النبي (ص) عاشت في عصر الرؤاد لم يكمل تعلف الكتابة .

- الداعي في القرآن : «ذَلِكَ الَّذِي يَرَى لِلْمَاءَ أَجْهَدِينَ حَسِيبَ رَأَيَ وَفَدَ الْفَلَاسِفَةَ»

- العجف ورثي ابن الرسول كانت أولى به على عينها نزل عليه الرحمن خال لـ آخر فقال الرسول ما أنا أقول

- العجب ورثي ابن الرسول كانت أولى به على عينها نزل عليه الرحمن خال لـ آخر فقال الرسول ما أنا أقول

لماذا تمسكت العصبة بعنوان ٤٨ فقط؟

﴿ اهل السنة وروابطه لا ينروا لا يكتب عنه سطوراً في مجلد ورقة مسيحيٍّ ﴾

﴿ اهل قرئته أرثروا الرسول (ص) بأنه يأبه من أهل مسيحيٍّ إلى الجبل ورجله ويلقاه ﴾

﴿ اهل قرئته (ص) يعيد صياغتها ﴾

﴿ اهل قرئته قالوا أن الرسول عليه السلام سمع علىه الدام إلى ذلك لذاته يوجد كتابة بين القرآن والقرآن ولا يجد مثلها في سمع علىه الدام ﴾

﴿ لست في قومه ألف عام إلا هم سمعت بذلك موحده في القرآن وكذاك خاصة آية الحلة يوم القيمة ﴾

حتى للشيخ الأسلام على القراءة والكتاب ^{حضر} العلام والعلم للجنسين بعد وفاته

الرسول توسع الإسلام وسلطته لحركة العلمية في العصر الحديث الذهبي و(القياسى).

﴿ ^{ال}العوامل التي ساعدت في تنشيط الحركة العلمية في العصر الحديث (الذهبي والقياسى):

العلاقة التفاعلية (تأثير وتأثر) بمعنى تأثير وتعطى وتأثير ما تتأثر به المعاشرات العلوم والمعارف السابقة -أخذها وتكلل عليها خاصية إذا ما كانت تلك المعاشرات ذات نشرات عرضية أو لها دياناتها التي أصبحت هي صاحبة الدين الإسلامي فعندما تأثيرها ببيانها بدء من أن حديث الصدام صلباً عندها سترطاً أن هناك حركة عمرية كارثية سطورة على القراءة الفارسية قد بدأ أن يحدث الصدام.

﴿ حركة حرية الفكر: هذا مما يتميز به بنى أممية فرم لم ينتها الناس من القديم حتى يحيى النواحي مالم يقاربهم مرتين ولا عليهم

﴿ دخول عبد الرحمن بن أبي بكر إلى الإسلام من دروسه واتصاله برومانيا وبين البلقان وبروسيا وروسيا وفي الأندلس وهذه الأفضلية له دور كبير في تنشيط الحركة العلمية

﴿ الإرث الاعتقادي وهذا اصن اهم المصادر التي تؤدي إلى تنشيط الحركة العلمية فلما سُورَه آية فقارة تنشيط في الحياة الصلبة لأنها تستوي في عنانها، كما أثبتت اوهما مثل زادت علومها و المعارف.

﴿ تنشيط الخلافة والخلافة لا يدم حكمهم حيث اقاموا المختبات مثل مكتبة هارون رشيد وهي تنسب إلى المأمون وازدهرت فيها حركة التراثة

﴿ انشار الورق عام (١٥) وحمل للعالم الإسلامي صفاتي الورق أخذها الملوك من ملوكه كمرقد عن طبقة أهل (أهل الورق الذهبي) ثم وصل إلى إفريقيا ثم نقله للصين، (افتتح الورق) وعندما نشط الورق يعني انتشارت العلوم مثلاً أول كتاب عن سيرة الرسول (ص) وحملنا عام (١٥) لفتح واحة الورق أما قبل كانوا يعيشوا على العظام والجذور.

٤٦ الترجمة ؟ نسأط المباحث في الترجمة في أول محاولة زرين بنو دعية و كان للترجمة
اسباب على رأسها حاجة عملية و خالدة وليس سبباً هنالك علماً تحول المعاشر
المحسنة إلى صياد لفيسة مهلاً تقول المعاشر الراهن و بعد ذلك في الإسلام
علم (المعنى) وهو علم كاذب و مخترم للذئب شتم عالي المذاق .
في الفصل السادس كثفت الدرايقات الفاسدة بالدول فبدأت حركات الترجمة و انتشاراً
دار الحكم ذي زراد لترجمة الفلسفه المدرسي إلى اللغة العربية

المذهب العصمه القى اتفقت على الاسلام . *

١ التجربة ؟ تعد التجربة أساس العلوم ، هناك علوم لا تستطيع ان تجرب منها لا يمكن
اجراء ~~تجربة~~ التجربة هنا لكنه يستطيع ان توصي منه الفظواهر من قبل (السمائين)
مثل : الفلك ، في الواقع الاجتماعية منها تجربة لكن يصعب ان نصل اليها بسبب طبيعتها
لأنها تتطلب نوع من غير (الانسان) فالنفس تستطيع التجربة درر من هذه العلوم غالباً
نستطيع ان نذهب الى التجربة معيت موسى أن توصي الظواهر المختلفة المختلفة بمعنى ما
مثل : نسبة الظلاء التي رام الله نفسها في طهراهم و تابعه حيث الذهاب الى الظلاء
فلا يحضر الحكم سبيلاً بعضاً اثنين مما في العلوم العقلية تطلب مختبرات مثل
الكتيبه لا يرمي التجربة .

٢ مساعي الحكم ؟ يعمى انك لن تستطيع ان ت Curse انتقام المعرفة و احانت الاخرين انه زكيت عليه
كذلك انت تتطلع على جميع المعاشر لغضن القار عن معاشرها مثلاً اذا كان شرعاً و ليس فيه خلاف
هذا لا يعني انت تقاوم عيدها يعقوب الجاحظ في كتاب الكوافر : « و عرفت نفسي كتب الحمد
و ترجمة حكم الديوتار حدلت آداب الغرس » صعبه أن تجده .

٣ البعي عن الحقيقة المخصوصية : يجب ان تكون الدسان عمومي و اكثر كلام شائع وصول
المسئلة داراء هي انتبات الاصناف انتساب الباطل و العقل متى بل النزوات والزور

٤ الانتقام من العقل و المحاكمة العقلية : الاسلام لم يحمل العقل بطلة و هذ لك عدد من ايات زكي
الى انتقام العقل و عادة ما يريد اصحابي عبارة « كل ما هو عيدها شر و وكل شر على
حياته زكي عيدها » قال تعالى : « اغد و تقتلون » (اغداً تذيرون) « اول و الباقي »
اكبر فرق عقلانية في الاسلام هي المذهب تذكر الى استخدام العقل بشكل مطلق
و فن حصوله الى باطن يعقل « لازم ذهب المذاقي العياد ارجها الى بريئ العقل » فلأنه
حياته حكم فهل لا يحتم بالعقل و العقل فهو الجهة » .

٥ المبدأ بين النظرية والتطبيق : حين ينعد من صحة النظرية لا بد من تطبيقها على
علم الزراعه .

المسسسة التعليمية في الأسلام

التعليم هو العملية الأولى للنحو في الذي حضارة
الكتاب (الكتاب) هي مؤسسة تعليمية تكون مجهزة للاطفال في المراحل الابتدائية
العمر والتي تسمى اليوم (الروضة)، تكون عبارة عن غرفة صغيرة فسيحة يصعد أو يمتد
أو زوايا أو غرفة صغيرة مستقلة، طبيعة العلوم فيها سهلة ومتدرجة من أسهل للذهب
وكم يرى ابن خلدون هناك امور ليس من الفضول كبرتها للأطفال مثل الشعر الجاهلي
والفقه وذم الخدام والفنون والحرف من تعلمها طفل فقط فقط القرآن الكريم ليس
للتحبيب بل من أصل تربية مخارج الحروف عند الطالب، والاسراف على الكتاب
يكون من قبل المحتجب لذا نعم هناك كثير من الامم بالقرب من السوق حتى يسهل
صيادلة صار يحصل فيها وتصرفات الاستاذ افهم تلك الكتاب

المساجد بنى الرسول (ص) المسجد النبوي في المدينة والمسجد الحرام مركزاً لعمارة
في مؤسسة تعليمية من ذات تم انشاؤه فهو ليس فقط مسجد ولهذا الكثير من المآباء
منها مسجد ديني والمسجد الحرام قديم والمسجد الأزرق وكأن العهد منها
حلقات تدرسيّة يتعلم فيها النكور والآيات وتركز على أن يوحى لها ذكر في الأحاديث
المدارس ظهرت بعد فترة عصرية من الأسلام وأول صادرات ظهرت في الأسلام
أخذت طابعها وهي المدارس المطلمية غير إعداد أئتها العزيز الصندوق
بعد ذلك في القرن السادس للهجرة كل مدرسة تتبع لدرس دين معين مثل
الكتابي والشافعي، أصبح الطالب يتبع في المدرسة ويرى خذرات انتاد دراسته إلى أن
ينتهي دراسته ويكمل عليها من قبله أو وفاته والدليل على كثرة المساجد مثلاً في العصر
الذهبي بلغ عدد المدارس في مدينة القدس ٣٠٠ مدرسة وربما صدرت دين
وضواحيها في القرن السادس كان لا يقل عن ٢٣٠ مدرسة وهو مجموع تعليمية

على المساطر: هي عبارة عن مسائل تعليمية تتحدد بما في أحاديث أو العصر
أو لدى الامراء وحوله الامراء ينبعوا يوم مقربة لذلك

الكتابات: تعددت اهم مصادر التعليم في الأسلام لأن كل ما في ذلك كتاب تجده في المكتبات ويسعى
نحو الكتاب المأطاف وقليلها كان الذي استرد هذه الكتبهم اخباره ويضرعها حتى (المكتبات الرفوف)
وكان الوصول إليها منعها وصل إلى شهر المكتبات في الأسلام مدار الحكماء التي انشأها أبو جعفر الرضا
واستمررت بالترجمة من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية

الدور (البازار): صناعة تغير بدرجة كالرقة من البزاز (التجهيز والهدايا) ثم يخرج بعد ذلك
خلوا درجات على متاجر مخصوصة تلك الدور في علم واحد
المستقيمات (المكتبات) يسمى تجاهه بدور مكتبة نظرها وتثبت على المكتبات
الجهة مثل الصيدلي يتم تعلمه في (المكتبات) حيث كي يعرض على (التجهيز)

* أصناف العلوم في الإسلام :-

(١) العلوم النقلية (الشرعية) وهي كل المسندة كل الدراسات المتميزة بالقرار والقسر والحدوث التسريع وأحاديث واللغة والرسو.

(٢) علوم الأراشل (العقلية) تضم هذه العلوم الرياضيات والتاريخ والحيوان وعلم الأرانب والذهب والصيغة والكميات.

- أكثر علوم أفت بها المسندة ركتبها فيها الكثير علم الحديث والقسر والفقه (الشرعية)

(١) علم الحديث :-

الحديث هو كل ما ذكره الرسول (ص) منه قوله أو فعل أو تصرير أو صرف وعلم الحديث عائنة عن مسكلة الوضوح حيث كان من الصعب التزوير به لانهم يكن مكتوب بل كان ينقل بغيره بصيغة الرسول (ص) (١٠٠ عاماً) بدأته الرغبة غير تدوينه لهذا الحديث.

أهم الأسباب التي دعت إلى وضوح الحديث :-

ـ التأثر الغربي تطلبوا الأحاديث فالمحدث لهم يكتبونها بدأيتها الناتجة لاجتناب خوفها.

ـ الفرق المسلمين وحيث وجدت الكثيرون لها أحاديث بهذه الفرق للبحث عن شرعية لها عالماً هي لم تكن له شرعية مطلقاً: الشفاعة لم يتمكنوا من تحريف القرآن فتمدوا إلى تحريف الأحاديث والوهم منها.

(٢) هناك من يدعى علم العجارة فقد قرئ العجارة في كتاب التفسير في المطران ٧ سن.

ـ هناك نازلة لديهم بذمة افتراضية حيث وجدوا أحاديث بفضلها ذلك الافتراض مثلاً وقد أطلقوا على الندوة وهي تلك الجماعة التي تقدّم إلى المغرب والأندلس وتذكر لهم وتزداد أن تذهب إلى هذا النزد العربي والإسلامي من خلال مهاجرة الدين والقيم العربية.

ـ في المراجع المسندة هناك في معرفة جهينة، وآثاره الصراع التي يذكرها وفيها هذان نازل: وجمعوا الأحاديث من باب الرأي والرهيب (برغبة العيام بعمل بعض أمورهم عن دينهم) محمد الحبوز شيخ حمة كل هؤلاء.

* ينبع الحديث بعدة طرق (كيف تعرف إذا كان الحديث ونوعه أم لا) :-

① إذا أعرضوا ذلك الحديث القرآن فإن لا غير صحيح.

② الرسائلية يمكن رؤيتها كدار ثانية أو لغير آخر.

③ الحديث عادة ما يتضمن حديث آخر.

④ العادة الحديث فالرسول (ص) لا يمكن أن يلفظ الأذن بدينه.

⑤ المسند فإذا كان ذلك الشجن معروفة بالكتاب فلا يقبل حديثه.

⑥ التفلت وهو أيدينا وبهوى يفتتح عقل الناس.

حسب رأي الفقهاء الصحيح (469 مصححة). وهي عبارة عن كتب ينزل العبد بموجبها
هذا نسخة لوضاعف للآيات الصحيحة من خلال الرحلة و(لأنه) كتب صدر (أنهم كانوا)
منصورهم الأصلية ولكن في زمرة الأسر يقتصر على كلامه (الكتاب) فهو مصححة

المسند لم يحيط بالطبع إلا حاربت الموضوعة ويركتروا عليها مثلً أحاديث العائل
علم بمقتضى كثرة مثل مقتناع العراق لأنها لا يتنى على هم شرعاً فهو لا ينكر
في التحليل والتعميم لكنها محروقة فلا يجيز نسبة إله الرسول (ص)

٢) التفسير :-
القرآن هو المظهر الأساسي للحكم الشرعي ٨ بر من التفسير إن يكون عالمك بالكتاب

﴿ يَقُولُ الْقُسْرُ إِلَىٰ نُوْعِنَتٍ ﴾
التفسير بالتأثر هو كل ما أخذناه من الرسول أو الصحابة أو الفقهاء أو العائدة
أو التواتر العبرية ويدخل كذلك فيما أخذناه من الكتب الدينية (ما قرأت وما رأيتك)
عن الإسلام (الاسلاميات) أو استدراجم التراجم والأمثلة في تفسير آيات
من القرآن مثلاً فكانه يعني موسوعة دادور در عبس مرقدة الحلف در درت دني التوارث
هذه ١٤٨ جملة ليس بمحض صدفة مجرد فن علم التاريخ والتاريخ

٣) التفسير يرجى أن يستخدم العقل وأكثر من استعمال الحينية (العنان) ثم جاءت بالقولية

ذلك انتفأة التفسير القرآن بالقرآن

التفسير اللغوي يستخدم اللغة عند التفسير لوبي

أقول (الجهات والصنف)

أشهر تفسير في الإسلام تفسير الطبراني (البيان في تفسير القرآن) بعد اضطر وقدم تفسير
يحيى إلى ١٦ مجلد وتحت قلمه المأود وروايه هو ٦٠٠٠ ملء فنونه
بينما أكمل القاسم بن إبراهيم (ابن حشيش) لأن تفسير أمهل

٤) علم الفقه (الشرعية) :-

أصحاب العدلي التي يعرف منها الحكم الشرعي على المخالفين (التحملوا المسؤولية)

هو تفسير الفقه :- (أحكام تمويل ابن حكم شرعية تحفه في أفقه)

متغير فهو متغير من زمان إلى آخر ومن مكان إلى آخر ومن ظرفنا إلى آخر ومن مجال إلى آخر

أقول (الشرع والسلوك الإجراءات)

أخلاقي الشرع

منه بصفة تابليته للتجدد والتجدد خالد سورة ثالثة أن ي malignant لكنها ومكانها كان

يوجه فيه حسبي

* في الشرع يومه في هذه الأسباب:-

(١) المالكي: انتصر فيه بلادنا على غيرها.

(٢) الحنفي: ابو حنيفة الدفان ظهر في بلاد العراف وهو أكثر من هب يوسع على العقل.

(٣) الشافعي: بعد منه أكثر المذاهب انتشاراً في بلاد الشام ومصر.

(٤) الحنبلي: انتصر في الجزيرة العربية بسيفه الكبير.

* الا احزان: هي مجموعة من النسوتين طلاقها محبته تهرى للوجهاء المسلمين
وهذه المجموعة: مجموعة من الاختيارات الشرعية احبته فيها هؤلاء ليس لهم الالهة.

+ ای

آخر الكتاب

في أسلئي ناقمة اللي هي بعد
ها طلاق إللي آت كاتبوا وبيحكى عن
إسني بالتعلق بالفنون وصياغة.

عمر هيلك كل عام كل مكتوب
الحاضرة أحذتها مع (عام بركات)

واداً يتحبب اقربي ها طلاق انا فيهم شرط من
الناس بس عادي لو good luck

Rohan ما مررت به لآنوا إللي كبيتو استعمل
لأن نفس الحكيم تصربي