

دائرۃ الالسفة و الدیانات الثقافية

دراسات ثقافية ٣٣

الامتحان النهائى، الفصل الثانى، من العام الأكاديمى 2003/2004

انطـء الأولـ: أـحبـ / أجـبـ علىـ سـؤـالـنـ غـقـطـ منـ الـأسـئـلـةـ الـثـالـثـةـ التـالـيـةـ "ـالـاحـاـةـ بـمـاـ لـاـ يـأـدـعـ عـلـىـ خـمـسـةـ أـسـطـرـ"ـ :

(10) علامات لکن سؤال

السؤال الأول: ما هو الفرق بين الجريدة والالابنوية في حالة الطبيعة حسب قول لوك؟!

السؤال الثاني: ما هو الدافع الأساسي الذي أدى بديكارت للاشتراك بقضایا المنهج بما في ذلك منهج الشك؟

السؤال الثالث: ما هو الفرق بين أصنام الكيف وأصنام القيمة؟

بيان و مطالبات الوزير للجنة تطوير البيئة
لعمليات الاستدامة علاقتها

لا يستحبّ / أجبني على أربعة أسئلة فقط من الأسئلة الستة التالية بما لا يزيد عن خمسة أسطر في كل إجابة

السادس سرارات من - **الزوايا** - **المنظر** - **الجذب** وال**الذكر** **السبعين** الامر ما هو نطقه الحرية البشرية الخاصة لكن قد يشتبه قاتل؟

السؤال الثاني: ما هي اشكالية "البوليس الأخلاقي" حسب تقول من؟

السؤال الثالث: أشرح/ي بالختصار ما هو المقصود بالعبارات التالية: "إن العمل المأجور يرتكب ... على تراجم العمل فيما بينهم".

السؤال الرئيسي: ما هي مراحل تطور نضال الطبقة العاملة ضد البرجوازية حسب قول ماركس؟

النقطة الخامسة: ما هو موقف النخب من الديموقراطية حسب قول نشوتسكي؟

السؤال السادس: لماذا خافت البرجوازية سوق عالمية حسب قول كارل ماركس؟

العنوان الثالث: أجب/ أجيب على سؤاله فقط من السؤالين التاليين بما لا يزيد على صفحة:

(40) علامات اکل سوال) -

المسؤل الأول: يقول ماركس إن البرجوازية لعبت دوراً ثورياً في التاريخ. اشرح/ي ما هو المقصود بهذا وحدث/ي ما

إذا كان ماركس ينظر لهذا الدور شيئاً أو ايجاباً ولماذا؟

السؤال الثاني: اهتم المفكرون على مختلف اتجاهاتهم الفكرية بتراث العصير بمفهوم الحرية أو التحرر. ما هي العوائق

التي تتفق أمام تحقيقها؟ اجب/احببي على السؤال رجوعاً الى نصين من مؤلفات التالية اسمائهما:

نيلليك ابراهيم العزبي

صار تمن، علم، تشو مسکی؟

كتاب الأستاذ

卷之三

100

二三

10