

جامعة بنى سويف

دائرة الفلسفة والدراسات الثقافية

الامتحان النهائي لمساق الدراسات الثقافية

الحضارة الأوروبية الحديثة والمعاصرة 331

الفصل الأول 2011/2012

final

C5 اعداد

التاريخ: 2011/10/30

مدة الامتحان ساعة ونصف

اسم الطالب/ة:
رقم الشعبة:
الرقم الجامعي:


الجزء الأول: أجب على أربعة فقط من الأسئلة التالية، بحيث لا تتجاوز الإجابة خمسة أسئلة.

(5) علامات لكل سؤال

1. لماذا يرى لوك أن الإنسان يختار الخروج من الحالة الطبيعية؟

2. كيف يقرر لوك "حل الحكم"؟

3. يظن الناس أن العقل يسيطر على الكلمات، إلا أنه صحيح أيضاً أن الكلمات تقاوم الفهم. ماذا يقصد بيكون بذلك؟

4. ما هي حركة الإنسانيين أو الإنسانية في عصر النهضة؟

5. كيف تفاصي حسانات أو فضائل الأمير جسب قول مكيافيلي؟

6. كيف توصل ديكارت إلى: "إذا أفكرا إذن أنا موجود"؟

٤٣

الرجاء وضع رقم السؤال المجاب عليه في المربع



أنا ألمة الطبيعة هي حالة تده الماء ودورها الحرجة تذكرة الحكم

فقط العقول ولكن الملة الطبيعية تتفصلاً عن الذهن، تسرع حيات تنظم الحياة، بينما تفتقر
ما يحيي عالم الحكم، وتفصلاً مسلحة أدركته شغفه في نعمه بغير قيود القاعدة
وتنفيذه فالبرغم عنه تضليل الحالات الطبيعية إلا أنها تغير الماء ودورها الحرجة تذكرة حاصحة
فالجحيم على كل ذي حكم، يختار الحب أن يكون حرف الملة الفيوض التي رأى لها أسماء أرقى، تحت سلطانه واحد
وتصيرته ستار عز وجله، غير ملعين

1. ماذا يقصد ماركس بالقول إن العمال لا يجدون عملاً إلا إذا كان ينمي رأس المال؟
2. ما هي الأبعاد الاجتماعية التي تترتب على تراكم رأس المال في طبقة معينة، حسب ماركس؟

الرجاء وضع رقم السؤال المجاب عليه في المربع

1. لماذا يخشى مل "البوليس الأخلاقي"؟
2. ما هو تعريف الحرية عند مل؟ وما هي حدودها؟

الرجاء وضع رقم السؤال المجاب عليه في المربع

1. هل يمكن اعتبار كأس العالم في كرة القدم في جنوب أفريقيا "تصعيداً معلماً" حسب فرويد؟
2. لماذا تضيق الحضارة قيوداً على الأفراد؟

الرجاء وضع رقم السؤال المجاب عليه في المربع
