

كلية الآداب - دائرة اللغة العربية الامتحان النهائي لمساق الخط العربي

الاثنين (2023 / 1 / 23 م)

الفصل الدراسي الثاني

الرقم الجامعي (1211128...)

الاسم: عيسى بن ابي يوسف سراج

السؤال الأول: وازنا بين خطي الديواني والفارسي من حيث سمات كل منهما. (10 علامات)

الديواني في (الغزالي أو العلي) الفارسي في (خط التعليق)

لا يحتمل تشكيل جامعا الجلي لا يحتمل التشكيل

تتميز صروفه بالاطواعية تتميز صروفه بالدقة والاصدال

تكتب دائرية جليل وسهل القراءة والفتح

له عدة أنواع صبا بعيدا عن التعقيد

الجلي صنف من الرقعة

له ثلاث أنواع الزورج

الشكبة

المختزل

المستظهر

السؤال الثاني: انظروا في كل لوحة من اللوحات الخطية الآتية، واكتبوا اسم الخط الذي كتبت به كل

لوحة. (9 علامات)

واضح والليل اذاجي

فارسي

فكر كثيرًا و تكلم قليلاً

تكلم قليلاً وافعل كثيرًا

رقعة

.2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كومي

.3

وَرَحْمَتِي لِيَوْمِ يُنْفَخُ الْأَسْمَانُ

نَارِ عَتَمَتِي وَالْيَوْمِ فِيهِ نَحْمَلُ الْقِسْفَةَ

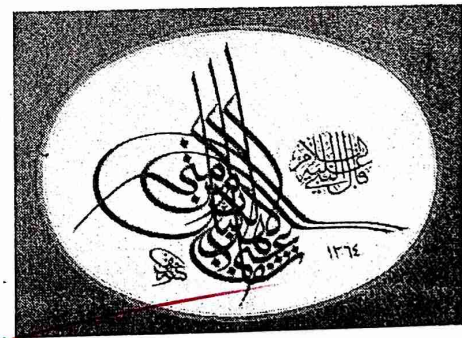
النخ

.4

أَلَمْ يَجْعَلْ لَكُمْ آيَاتٍ أَنْ تَتَّقُوا اللَّهَ

الثلاث

.5



الطغراء

.6

إن هذه القرية محبري للتي هي أرق

ديواني

.7



رَبَّوَانِي حَلِي

.8

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ
وَمَا أَكْرَمَكَ مَا نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ

الإجازة

.9

السؤال الثالث: اكتب العبارات الآتية بخط الرقعة. (11 علامات)

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ

سَأَلَ سَأِلًا لِيَأْمُرَ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ
إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ

لَا يَزَالُ الْمُرُوءُ عَالِمًا مَا طَلَبَ الْعِلْمَ
فَإِذَا ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ عَهِدَ فَقَدِ عَرِهَلْ

~~عَلِمَ~~

لَا يَزَالُ الْمُرُوءُ عَالِمًا مَا طَلَبَ الْعِلْمَ
فَإِذَا ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ عَهِدَ فَقَدِ عَرِهَلْ

قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه ،

الدنيا دار ممر الى دار ممر والناس
فيها رجلان : رجل باع نفسه
فاوبقها ، ورجل ابتاع نفسه فاعتقها .

الدنيا دار ممر الى دار ممر والناس

فيها رجلان : رجل باع نفسه

فاوبقها ، ورجل ابتاع نفسه فاعتقها .

انتهت الأسئلة

~~بها~~ نفسه

فاعتقها

مع الدعاء لكم بالنجاح والتفوق .

الدكتور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل الدنيا دار ممر
والآخرة دار مقر .