



كلية الآداب- دائرة اللغة العربية وآدابها

الخطة الدراسية لمساق "مدخل إلى علم اللغة العربية" (عربي 232)

متطلب تخصص إجباري

عدد الساعات المعتمدة: 3 ساعات

الفصل الأول 2021 2022

المدرّس: نصر الله الشاعر

#### وصف المساق:

التعريف العام بعلم اللغة العربية وبأهم مباحثه، أصوات اللغة العربية ومخارجها وخصائصها وتأثير بعضها على بعض، أهم القوانين الصوتية كالمماثلة والإدغام والقلب والإبدال والتفخيم والإمالة، بناء الكلمة العربية وما يتعلق بعلم الصرف ومباحثه مثل: الميزان الصرفي، الصيغ الفعلية، معاني زيادات الأفعال، الصيغ الاسمية، معاني زيادات الأسماء، صيغ الجموع، التصغير، النسب، المقارنة بين آراء اللغويين العرب القدامى والمحدثين في مجال الأصوات والصرف والنحو والدلالة.

#### مخرجات المساق:

1. أن يتعرّف الطالب إلى مستويات الدرس اللغوي ودور كل مستوى في التحليل لدى علماء اللغة
2. أن يصف الطالب أصوات اللغة العربية وصفًا علميًا
3. أن يفسّر الطالب التغيرات الصوتية في الكلمة العربية
4. أن يزن الطالب الكلمة العربية
5. أن يعرف الطالب أنواع التصريفات التي تعترى الكلمة العربية

#### توزيع الموضوعات على أسابيع الفصل:

#### الأسبوعان الأول والثاني:

مقدمة عامة عن مستويات الدرس اللغوي، علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى، ظاهرة الصوت الطبيعي والصوت اللغوي، الأعضاء التي تشارك في عملية إنتاج الأصوات.

الأسبوع الثالث: جهر الصوت وهمسه، شدة الصوت ورخاوته، الأصوات الساكنة، والأصوات اللينة.

الأسبوعان الرابع والخامس: الأصوات اللينة ومقياسها، الأصوات شبه اللينة، الأصوات الساكنة ومخارجها وصفاتها.

الأسبوعان السادس والسابع: المقطع الصوتي وأنواعه، النبر والتنغيم، المماثلة وأنواعها المخالفة ومسوغاتها، التطور الصوتي العام وعوامله.

الأسبوعان الثامن والتاسع: المستوى الصرفي للغة العربية، الميزان الصرفي، الأفعال الصحية والمعنلة، الأفعال المجردة والمزيدة، معاني زيادات الأفعال.

الأسبوعان العاشر والحادي عشر: إسناد الأفعال إلى الضمائر ، توكيد الفعل بالنون .

الأسبوع الثاني عشر: مصادر الأفعال ، المشتقات ، التعجب والتفضيل .

الأسبوعان الثالث عشر والرابع عشر: تقسيم الاسم إلى صحيح ومقصود وممدود ومنقوص ، جمع التكسير ، التصغير والنسب .

الأسبوع الخامس عشر: الإدغام ، والإعلال ، والإبدال .

الأسبوع السادس عشر: مراجعة عامة .

## توزيع العلامات :

35% الاختبار النصفى

50% الاختبار النهائي

15% المشاركة الصفية والبيئية

الكتاب المقرر : التطبيق الصرفي لعبده الراجحي .

## مراجع للمساق:

1. دراسة الصوت اللغوي / أحمد مختار عمر
2. الأصوات اللغوية / إبراهيم أنيس.
3. أصوات اللغة العربية/ عبد الغفار هلال
4. المغني في تصريف الأفعال/ محمد عبد الخالق عزيمة