

Housing :

L1

تالية

* احتياجات الناس الأساسية

1) Bioethice

← Housing

التشويق للأوى والأمان // الرسم للتعبير عن أحلامه

المحاولة لتغيير البيئة الداخلية

2) Mesolethice

بناء البيوت من المواد المتوفرة « خشب، قش، حلوب

الحيوانات » ← بدايات التطور وأشياء الرغبات

3) Neolethice

→ Revolution

← بدايات الزراعة ← الاستقرار وعدم النقل

← وجود الحمايل والحمايل الفانسية أدى للتجارة

← ظهور ال Government

← حماية الحمايل والجمالية

* بدأ التأثير يظهر على المباني *

← أصبحت المباني أكثر شوتا وملايا

← التمايل والعرف بدأت تشغل محل

← غالبا " البناء من الحجر والطين والتسقيف

خشب أو قش ← بشكل دائري أو مربع

Houseing ← ظهوري حداثات مختلفة :-

← المهرية :-

1) مبانٍ مترابطة "cluster"

2) هابتويد عند طابقين

3) وجود وحدة بشكل مركز التجمع

4) استخدام الأسقف

← الاعتدالية :- ظهور الطرق الهندسية

← الرومانسية :- التميز على الجانب الحدي ← وجود

العمارات والحدائق ← ظهور البيوت

ظهور Court House

← التزوا على مساحات البيوت والمساحات الخارجية

* الثورة الصناعية * The 2nd Revolution

"الكثافة الفجم والآلة البخارية والطاقة"

← هجرة الناس من الريف إلى المدينة للجدول

على فرص عمل ← زيادة الكثافة السكانية

← تميز البناء الخفيف بجانب

الجماع

←

← البناء على طريقة Back to Back وأجراها لعدة

"التشيار الأموات بسبب قلت الهواء والأضاءة و

الكثافة السكانية العالية

← ظهور طبقات المجتمع والفكرية

* Reforms * بداية التفكير بالأبداع

← التثوية والهرق المرحي ← يستلزم عدم
الاستقلال

← ظهور الشرفاء التثوية

* The Garden City and the beautiful City
Movement. التفكير بحمالية المدينة

« الحلم من الويف والمدينة »

التوافق مع الطبيعة → الشوارع وترتيب العمل والحدائق
والأماكن العامة والحرمومية
والحياة الاجتماعية
والبنية التحتية

L2:- Site analysis

4 Scales :- 1) District → 1000 - 2000 m

المنطقة

2) Neighbourhood

→ 500 - 1000 m

3) Street escap → 100 m

على بعد 100 م من الموقع
2 sides

4) The site

« زي تانية بعد zooming »

district →

Urban structure
علاقة الموقع بال

* البراند والكرات " centers " والمناطق الوطنية

* المحطات و railways وال
freeways والطرق السريعة

* الأماكن العامة الممتدة البرية والحدود

* water bodies, water ways

neighborhood →

+ Urban structure

الطرق الرئيسية ونقاط التقاطع، المحطات و railways

الأماكن العامة، Land uses، شبكة واسعة Landmark
+ أنواع المباني

المرافق العامة الرئيسية، الطوبوغرافيا الرئيسية

+ natural environment

الطوبوغرافيا و المشاهد " views " و Parks

و Waters elements و ال Vigation ← القطر الثاني

+ access

إمكانية الوصول والقرب من الشوارع الرئيسية

railway, light rail, foot bath, bus stop

عند التقاطع بالقرب من
الموقع ← والتقسيم

+ امتداد الشوارع في
المنطقة الحضرية

+ نظام البناء في المنطق

الحضارية ← الارتفاعات والمشاهد

* على طول جانبي الشارع القريب
من الموقع

* Land Use * built form

Setbacks والارتفاعات

* architectural character
واصناف المباني وتقسيمها المواد والألوان والأشجار

* Land Scap
الغطاء النباتي

Site
مساحة وشكل الموقع - اتجاه الشمس والظل

ال Levels والمشاهد من وإلى ال Site
ال existing والغطاء النباتي داخل الموقع
structures

- Historic Use of the site

- تقاطع و حدود السيارة

- الحدائق فوق الأرض وتحتها

- الحدود والأشجار والظل والمباني وال drainage

وشبكات المياه والهرق الممحي

L3:- Site Grading

Contour ← عدة طرف القيس عن التماريس

* Slope Definition

خطوط التمر حلو وهيه النسبة بين الخط الأول والثاني ⇒ Interval

القيس الواقع المجمع هو Slope
 rise ←
 fall ↘
 * القيس الحسابية :-

$$\text{Slope} = \frac{\text{height difference}}{\text{horizontal distance}}$$

• reference الارتفاع السقطة الأول
 وارتفاع الأخيرة

إذا ال slope :-
 * 0 ← 3
 "مستوية" Nearly level

→ complex slope عدة انحناءات
 → simply slope تكمن وانحناءات

تالت
 * 1 ← 8
 "طيسه" gently sloping

* 4 ← 16
 strongly sloping

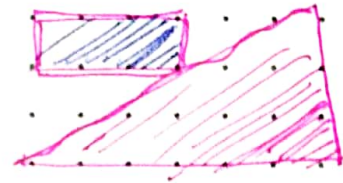
ميل الصخر لتدوي الاحتياجات الخاصة ← 12

* 40 - 47 خارج جدا " stop

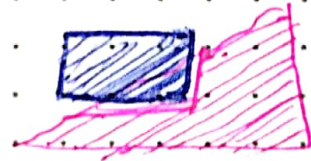
Build on slope:

- توزيع الوحدات السكنية
- الظل والظل والشمس وجرتة الهواء
- الصبر المحي والحياة
- الشوارع

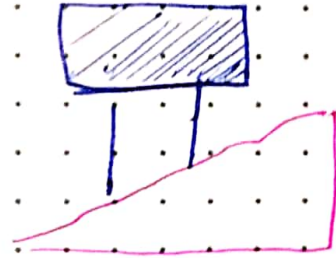
* On Slope



* In Slope



* The Grading

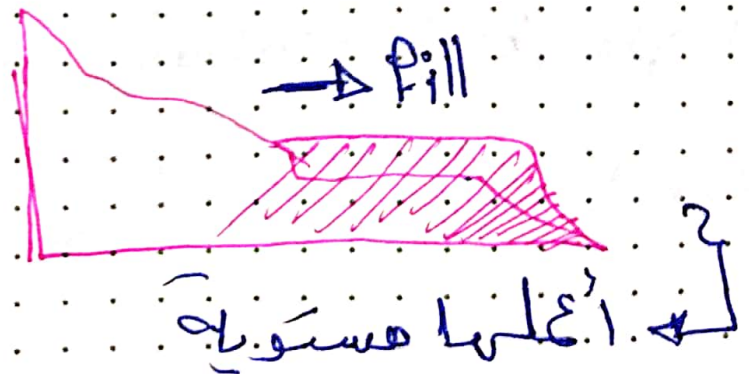
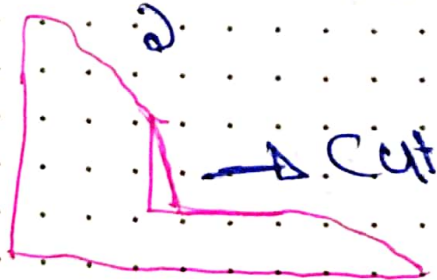


* Construction

* إزالة الطبقة الأولى من التربة

* Cut and Fill

سحب تراب ويحط بالـ



cutting :-

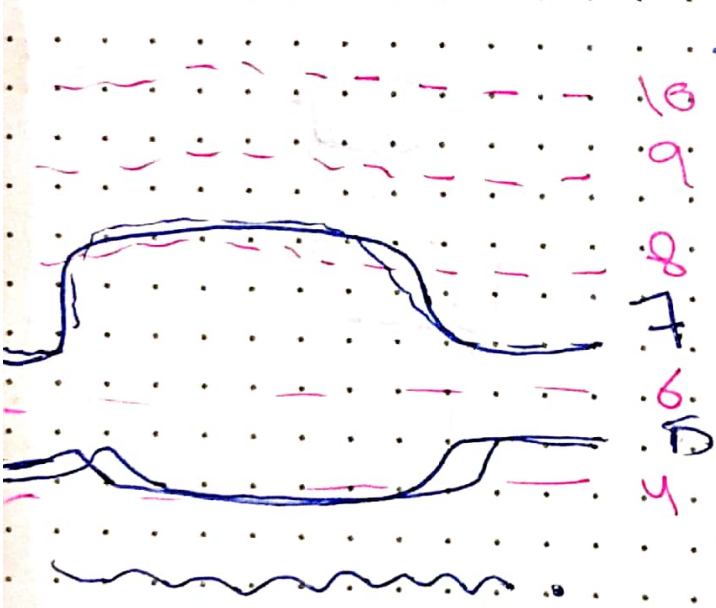
1- يتعلم كلاً على مستوى واحد ← خط

2) يتعلم على Steps ← المساحة المحسوبة
 ← العمل على الخط الأكثر التسوية

Filling :-

نقطة الأرض
 يتعلم بنفس الارتفاع أو بخطوات

أحياناً "تعمل" cut و fill من كل جهة



* يتكون صوان أكثر
 * شتلا أقل

* بحسب كمية ال Soil Volume التي إلى
 لدى أنقلها ← المساحة في الارتفاع إلى

بني أو ملكة التربة بالترتيب يتكون انقلها
 منقولت و يحتاج إليها بعامل كما انقلها
 من الأرض

14- The Garden City Movement and the Beautiful movement

يعود جمع للاجمع

بين الريف والحضارة ← فيها قريها عمل و تربية وحضارة

تسببها ال ← EXPANSION التوسع خارج

الحزام الأخضر

← اختفت فكرة ال

center Satalite ← الاطراف

← ليخرجها اسم Perry

* ظهرت فكرة ال - neighborhood

self-contained residential area

توافر الخدمات وقربها العمل والزراعة

سبب التفكير فيها - نجد المشاكل الاجتماعية

← مقياس من ال garden city

* Principles :-

1) central school

مدرسة وسطية

2) arterial

توزيع ال

الشوارع الرئيسية

الساكنة البنائية على الاطراف

3) تصميم الشوارع الداخلية

4) توفير الخدمات والاسواق ونوعيتها

5) green area neighborhood هو

* عدد سكان ال nighbour hood ← 10000
حي يقدروا يفتحوا مدرسة

* محاولة إنا مسافات المشي تكون ليست
أكثر من 400m

القرب بين السكن والوظيفة -

المدرسة ومراكز العبارة والوظيفة والتصميم العمراني
Variety of institutional

* حاول يفرق بين العريات والنساء → الأماكن

وإد Highstreet برا → حلاة (In word focus)

* In the old cities :-

تجان في الأحياء → وتمتاز بالحموية

تقسم على أساس الدين القديس

وعلى أساس الكهنة الخليل

صفات الحي :-

* الحدود الجغرافية → الجبال والأودية ومياه، عانة
شوارع

* حقوق السكان في الاستخدام والتصرف داخل الحي

* Standers of behavior → عرف اجتماعي ملزم به بدون
وهود ملزم

* Mutual Support → المساعدة الاجتماعية الكفالة

* حبوب الحي وسنة sense of space

* مكانة الحدس في العمل الاجتماعي والتكوي

* الشهور بالأمان

* وجود المدرسة أو وجود عنصر التعليم

The principles:

* وساطة المدرسة - حيث لا يظهر الطفل على الانتقال من حين لآخر

* والمساحة أكثر من 400m

* المدرسة تتواجد من 5000 - 9000 طفل

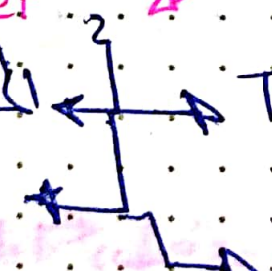
* استحداث مرافق المدرسة في فترات ما بعد الدراسة

لغالبية أخرى Time Zoning

* العتوار على الشربانية والسرورية فتكون Boundary

* تصميم العتوار الداخلي Parking

Safe Street



شجر The vertical element

السائق يبتعد بسرعة

الأرض Texture

Sign

* Shopping على الأطراف

المزيد من السكن حتى تستغل مساحته الخارجية

* Parks, open spaces 10% Public use

* Scale 6500m

clearance
إزالة المباني القديمة

* Three types of neighborhood design in

this study :- 1) Parcels

2) Land-use

3) Curvillies

* Sociological implication

العلاقات الاجتماعية

المساكن منخفضة القيمة

- Urban sprawl

التوسع العمراني

- Degradation of the inner neighborhood

الدهور

- Abundant properties

إفراط في المساكن

Gentrification

التجديد

إزالة المباني القديمة وإعادة بنائها بأساليب حديثة

إعادة تطوير المناطق الحضرية

~~The~~

L5: neighborhood في علم التخطيط الحضري

العوامل :-
* Physical environment :-
في أي عنصر فزيائي موجود بالمنطقة

Location - الخلفية التاريخية - القرب
- عبارة عن ماذا كان بالماضي
- قرية من الحاء وعنا من التعداد - القطاع
- السمك ليس على في الموقع - الخرائط التتورية
- مخطط استخدام الأراضي
Land Use
الفترة والموجود

* Social environment :-
في البيئة بهم - من الناس وما هي ثقافتهم
في كيف رح يستخدموا المشروع

* Economic environment :-
في لادم عرف ال income في المنطقة والسكان
Socioeconomic level

أشياء موجودة
شورج بهان هذا المشروع

* Goals
في قديما كان الوجهة الحالية الحديثة
Eashtatic feature

* واحدة من الأهداف القديمة هو الحفاظ على (Land marks)

حالياً التفكير من الناحية الاقتصادية

Participantal Planning
مشاركة المجتمع

أهم الأهداف :-

- إيجاد خدمات أساسية
- ضمان استمرارية وجودها ← توفير flow من الناس

لازم نشر بين السكان

→ * Forward thinking

لقد نحاول تخيل المستقبل

التيكولوجيا
الثقافة
الاستدامة
etc

- تشجيع الأفعال في المنطقة ← تقليل الكربونية

في المنطقة

- التعامل مع التوارث ← التوارث في قواعد المبان

تعزيز الحفاظ

* Tools →

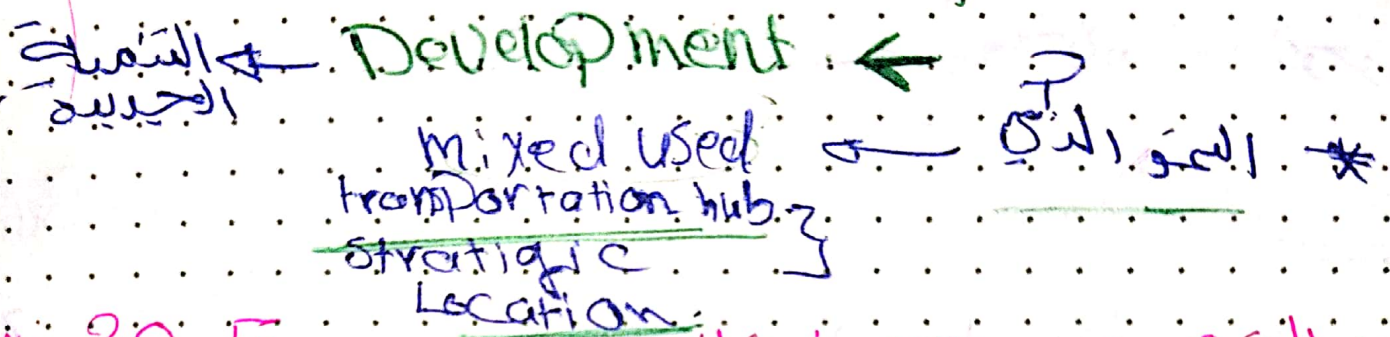
المكائنات عند الخط

الرسم ← المراجع والتقرير

26: dividing space (تقسيم المساحة)

المساحة

→ protecting existing neighborhood from the impacts of new



30.5 cm * القدم ← ربع الحيز أو ثلثه

Mixed use ⇒ transportation hubs
Strategic location

downtown center → وسط البلدات
Commercial strip area → الشوارع التجارية

تسوية المباني (3-6 stories)
* دعم النقل Transit service

Local commercial service
* توفير لخدمات محلية جيدة

ملاحظة: رينتون، كريكلياند، أيفرت

قد ردا بلا عوا طرب رجلوا فيها ظروف المشاة
ونأثر مواقف السيارات وبنشروا مركز حضري المشاة
لاو بش

* تحديدات النمو الجديد أو التمييز الجديده :-
جماهير الكاروب المجتمعية في الأحياء الحياوية

- (1) الجندوسية
- (2) الطائفة التمييزية
- (3) Character ← طبيعة المساكن الموجودة

Mixed Use Building ← مادياً و اقتصادياً على الأحياء الحياوية
4 - 6 طوابق ← حاداً على الأحياء الحياوية

الحالتين للمساكن الموجودة أي رخ أطور يجانبها :-
(1) تكون المسطحة مدمجة أو مدمجة لأنها تكون
Multy Family houses

ماجددين الكرتة ذات والمساحات ومن الاعتبار
(2) Single family house ← الأحياء القبلية والقرى
بأحتمل خاصة

الامور الأخرى :-
Standard Phisics development :-
معايير التمييز القريه
الناس القريه
level-ground
upper stories
مواضع السيارات
والأشجار والحدائق

ground level

الأسوار

الطابق trees screen

الثاني (١٨ - ٦)

جارية ال View من وإلى الطابق الثاني

أدوية set back ← لا يقل عن 4 أمتار بحيث تسمح للشجر بالنمو بدون ما يربط بين الممرات

الساحة بين منطقتين واحد بالامتداد لحد

وكيفية الأبراج 14 * ما يتكون من قنطرة
أدوية ممرات أو الـ

Set back ← للواجهات العلوية

عالمية المسافات التي لا يتم انفراجها حتى أبطال
قادر أن تفسد جاري من ناحية ممرات

ومساحة 80 قدم " 24 "

12م

للجدار الذي يزيد ارتفاعها عن 15

الوجود فيها وهل باستخدام الأشجار

قسم

إذا أتا يدى الجمل حل الجدار الثاني 17

(٥ - ٦)

وسيلة ثانية لحماية الجذع وهي التلوين
تقرصه علينا استخدام الذريرقات التي تقطن
لا 50 من وحدة الكبريتيد فيه قادر
الطلع بشكل أفضل

* ماني ألتام مجرأ لرم فيها إذا الكبريت
الحياود الذي تقالي أو شدي الكبري

بشكل أكثر حيوي التأهل shifting كقدر
45 ربرية
الاعتدال "معلم" الشطخ الناسا

الأوقات بين الجاني يتحل قديم الأرتدادات
سيهولة يدير فيه مالم أكثر جردية الجور
والسيارات والخواجف وهما يتحل

الشجر

مقالب القمامة استخدام طيور
مسترة

مرنة ومتغيرة

* Flexibility and variability :-

* تصميم هيثل المين اعتمادا على (development of) Site و الحياة الاجتماعية بالواقع و ال (environmental) changing

كحسب الحاجات المستقبلية

على مستوى ال Urban و توفير وسائل الترفيه والخدمات * تصميم مناطق محددة للخدمات و المكاتب و المحال التجارية و الترفيه وغيرها ..

مميوبة

* Gated communities :- fenced or walled

gate [entrance] ← Physical area surrounding

مغلقة و معزلة عن البيئة المحيطة ال حيوية شبكة فيزياي " حواجز "

للسبب :- (1) انتقال ال Lifestyle

في العوايا و اقترابا عن الحياة * مختلفة فيزيايا و اجتماعيا و اقتصاديا

* Private * كحسب

1) (الوقاية) مناطق محصنة

2) Security zone

2) مناطق الطبيعة الترفيه

*Housing Aminties and utilities:-

المرافق ووسائل الراحة والخدمات ← quality

education, shopping, working, recreation, open space.

مرافق التعليم والترفيه والخدمات، الأماكن العامة

*Pattern :-

التكرار ← repetition

على مستويات :- town, building, house. ونقراة مختلفة

نوع السكن يتكرر على عدة اجيال ← يعطي شكل معين للمدينة.

(repetition) ←

not a duplication ← مش مجرد ازدواج بين التكرار مع الاحتياجات المعينة

نوع (Pattern) ← نموذج يحتوي على جميع القواعد

التي ~~تتكرر~~ ← عدم وعين الناس بموضوع الrepetition

* فهم الناس للقواعد و بداية تطبيقها جيل بعد جيل يعطي الشكل صالح معين و الحياة معيشة

حل لمشكلة تكررت مراراً على عدة اجيال

" على مستوى المنهج والاساس " ← نفس لقا

Proximity :- (close) next - distance. مش طول بين

وانما حياة اجتماعية ومرتبطة و مادية فيزيائية

القياس على المسافات اما دالة والعرضية

Mixed use Housing :- "compact development"

Short trip . . . Land use :- "walking, cycling, transportation"
الوقت القصير . . . الاستخدام :- "مشي، ركوب الدراجة، النقل"
للمشي

↳ sustainability . . . استدامة الإسكان

- 3 مستويات :-
- 1) Building
 - 2) Sites
 - 3) area