

Land scape design:

Education for Everyone. Worldwide.
Lifelong.

L2:-

* Principles of Landscape design

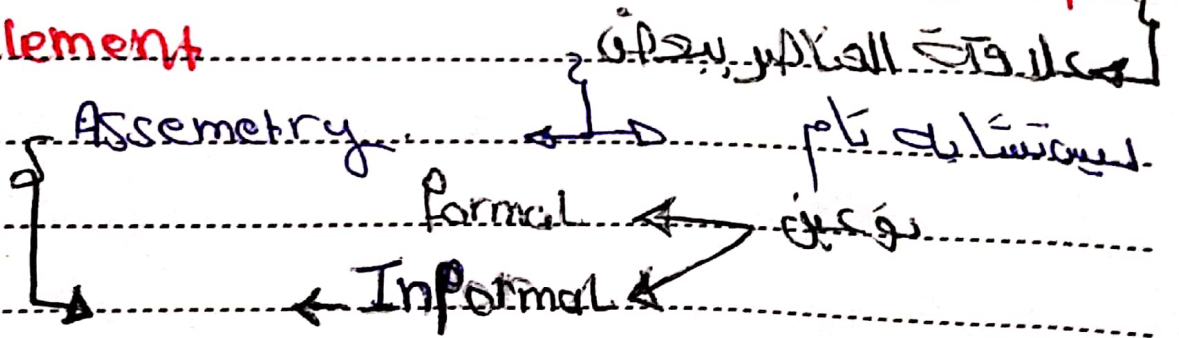
Unity = combining of design element

تجميع العناصر التصميمية في شكل واحد ← "Composition"

Repetition "التكرار لبعض العناصر" → **تكرار**
عن عناصر

عن عناصر الـ Buttern (Cai.O.S) ← بعض عناصر قوس

Balance = relationship between landscape element



Harmony =

التناغم والانسجام بين العناصر "التناغم"

Butern - الألوان - التناغم - الـ Harmony = الـ الرامة . وشماله ولبيا

Interest: essential for aesthetic satisfaction

إثارة الفهم الجمال - إثارة المشاعر

Complexity ← التنوع

Variety of elements, textures, colors

خروجنا بالوان، الموضي

Quality of the space

Simplicity

البساطة في التصميم

عناصر أقل، تنوع أقل

Complexity

Sequence

تتابع العناصر

التنقل التدريجي بين العناصر

* اختلاف الشكل، الحجم، texture

Emphasis

نؤكد وجود عنصر معين

عنصر معاريف: Statue - ترك فراغ كبير حوله

نباتات: شجرة في ترك فراغ

• plants and plant groupings

• Specimen plant

• Accent plant

• (النباتات التي تسمى التركيز)

• Key plants

• النباتات الرئيسية

• Plant groups

• المجموعات النباتية

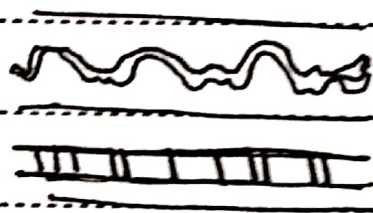
• Massed plants

• Rhythm

• الإيقاع

* الماء

* الشجر



• مجرى نهر ، نافورة

• سور حوض ، بلاط

• درجات شيلد

• كفا في السور

• Variety

• تنوع النباتات واطوالها وأحجامها

• كل ما كان في (Variety) يتكون في (Complexity)

• ما كان يتكون في Variety ويتغير الوقت Simplicity



DVV International

Education for Everyone. Worldwide.
Lifelong.

Scale: relative size of one part of landscape to another

← حجم العناصر في الخريطة بالنسبة لبعضها البعض

→ Large scale, Small scale, Normal scale

← راناً علاقة يرجع الـ Human

→ يلبس نوراً لـ Space

L3: Begining a Project

*Brief of Project => الرئاسه والمواد

*description => ما يجب ان يفعله ما نريد

*Specification => الاسم

*Earthwork => تسوية الارض

road embankments, dunes
banks

*planting => النباتات واسئلهاتها

*Toprial and of the soil => تجهيز العنصر الترابي

*Sitegrading and contour

السؤال مع الناسب الاختلاف في الارض

«اهم تقديرات في التصميم»

grading: حفرا ورفس المحور من مكان

ووضعها في مكان آخر من

نفس الموقع -> تصبح الارض على نفس المستوى

«cut and fill»

how does
a story ne
die..?

* water features : lakes, ponds, fountains.

المياه العذبة المائية "تلك المياه العذبة والينابيع والآبار"

بحر البحيرات، التلال

المسارات المشي

* roads, foot path "الشوارع مسارات القدم"

* design and specification of furnitures

plans خزائن

الوحدات النام

للغرف المرحاض

"البيانات والخطط والبيانات والآلات"

* Monitoring - contract

البدء في المشروع

المسؤولية

بجودة الحياة

What component

why philosophy

دراسة الجوانب والآثار

Brief

Site analysis

How deliverables

when program

الخزائن

الافتتاح

Client :-

الزبائن

1) Private individual *تصميم الشخصيات «منزل»*

2) Private ~~and~~ sector developers *استثمار للقطاع الخاص*

3) central and local government

لبدء مشروع حكومي «استثمار» مثل أن تكون

«البلدية والبلدية»

4) Non governmental organization.

أو مؤسسة غير حكومية

(analyse)

Site Survey :-

التحري

• Site Character

«الوصف» «الزيتا» «Vires»

• Boundaries

حدود الأرض

• Land Use

استعمال الأرض ووظيفتها

« - mix use , agriculture built up - الخ »

• Drainage

→ natural

سريان المياه في ظروف

الكونفور

→ man made

المكامل والفتحات

أو الخطط الهجرية

والجاري

• Land form

شمال الأهرمان

Slope → انحدار

البحار والوديان والمساحات الكارستية

• geology and soil

أنواع وخصائص التربة

والخوض الرسوبية

في الموقع

• services → الخدمات والنافع الرسوبية

حالياً في الموقع

• flora and fauna

النباتات

↳ Plants

↳ animals

→ موجودة بالأصل - مشدداً كالمعتاد

↳ المساحات التبرية (ecological aspects)

أو لتقسيم نفس نظام الطبيعة

• Circulation - access

الوصول، المسارات

الدخول، الدخول

• Microclimate

↳ دراسة Local climate → المناخ المحلي وبيئاته

البيئات

Pollution

التلوث

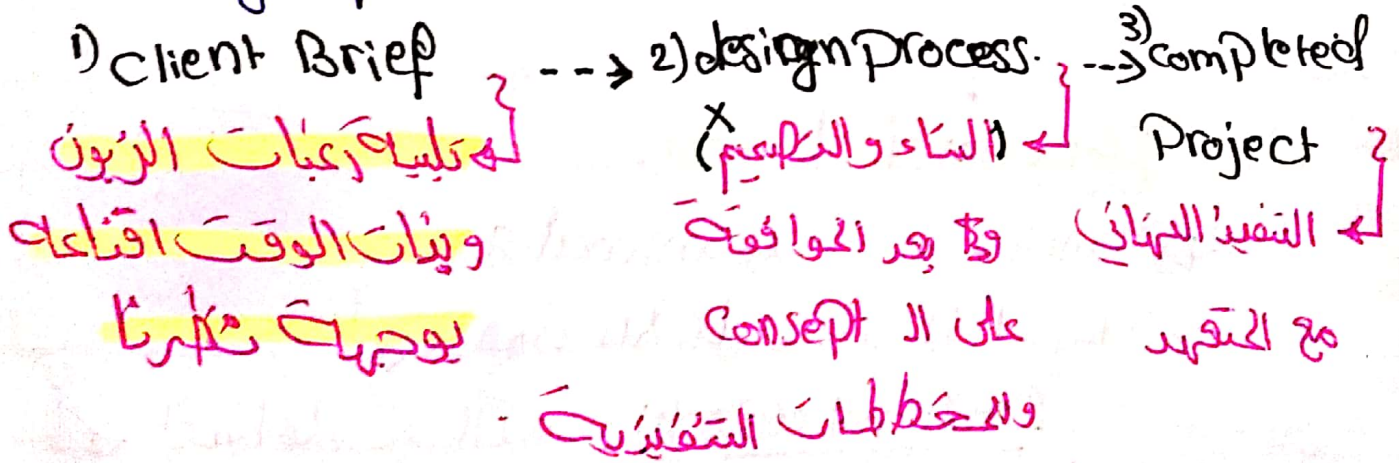
في المناطق الصناعية والحضر والعوادم
تلوث السحب والبحري والتجاري

* الأبحاث * العناصر الكيميائية .. الخ

هدف ← site survey.

« تحديد ال Views المناسبة »

Design process :-



L4: History of Garden

1) agriculture استقام على اليد ثم على الزرع
لج بديوانه الى المتقار

مؤلفه دروبه انعام كل (Shelter)

منه الى geometry في الحدائق

الحدائق الحارة بالورود والاشجار مزينه

Garden designs

- form - concept - geographic setting

الحدائق - نتاج عن ذوقه الفني

لج خلفت انشاء لها على قاع بالدين Paradise

الزردستان (حدائق) اليهودية

geometry; potential connection concept

mathematical preparation

الولا قاعا لسا عيا climet

prototypes:-

architecture (1) -> تقسيم
 geometry -> Form.
 nature (2)

* الرماليح , literature , وصف من الأركان
 الكتب المترجمة

* illustration -> رسومات توضح
 الحدائق

* وجود أثر صرف يدل على الحدائق

⇒ Garden = enclosed land of pleasure and delight.

→ الهدف منها الاستمتاع بالجمال

⇒ pleasure layout → الجمال
 mythology → التماثلات
 القصة
 integration

• Sacred grove

الحديقة المقدسة

شrine. مقادير غالباً في

قديماً وهو موقع الحديقة، تم استكشافه من قبل هذا
الشخص

• Myth

(حدثت الآلهة)

الزراعة، الخرافات

• farm garden

(عصر)

الشيء لها علاقة بالزراعة

والأشياء التي نأكل

تؤامد الحياة والثمار

• Garden of Eden

حديقة الدياتان

Paradise

• ~~Sym~~ * Egypt farm garden

على الحيط يوجد سور عالٍ، ومغزل ونباتات مزروعة

وهنا وهناك النباتات "تناكل"

الرماد، الحومين، الخمر، اللوتس، العنب، الفواكه

Fruit trees for shade

* المياه ← الأشجار

مثال :- مقيد هنرستون (HaresCoat)
← دهن

* Babylon "Paradise garden" *

← الديانة الزردشتية

* قنوات المي للري ، وتعاملهم مع الهواء العراف
للتأثير المصا ←

المي ← تكييف الجو
الشجر ← ايها الكمال

مثال :- الحدائق العلقية ← (توقد زهر)

← ميز ← لسيحروا المي عبر بيرات للاعلى
← سلال لوقل للاسفل

دوئم 16 → 4 acres
← ارتفاع 100م

* China Summe Palace :

← الكونغسية
البورسية

رؤية الدين
الاسم
العائلة

← اختيار الاله باعلى مكان ولاز
توهلا بدرج عالي وهكدا

لوعين من الحدائق في الصين

حدائق القصور والحمام

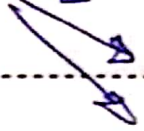
مقال :- * Summer

تواجه المياه والهيل

Palace

= activities

النشاطات اليومية



السياسة والدين

الترفيه

* Tower of

حدائق الأشجار الحادسية

تواجه نفس العناصر ولكن scale أكبر

مقال :- * Wangshi

• Azalea sp

النباتات :-

• Bambousa sp

• camilia sp

• الخ

“agrophilia - horizontal space”

الحاضرة الحاي

1) Japan imperial Place : (اليابان)

← لهذا هذا المين الديانات :- البوذية، الطاوية
تشابه مبادئ اليابان والمين ← فكرياً وأخلاقياً

← انعكس على ال (meditation)
* اعتقدوا على الطبيعة في الهام الانسان

* Imperial Palace

← عند الملك بهيات كبيرة - جسور
الغابات والاشجار

مهاد مفرقة - meditation
منطقة للحيول
عناصر الامانة

* طريقة النباتات مستوحاة وختار بألوانها

2) Zen Garden :-

← dry garden ← لا يوجد نباتات
" حرس اوزن " قد يوجد بعض الطالب

- وجدت بجانب للعايد
لا تستخدم للجلوس او التواجد

- * Acir palmatem
 - * Chiri trees
 - * Rododnan , AZalea
 - * Bamboo
- النباتات :-

* Greek → cartiand الكازند

← النباتات المنزلية والحدائق المنزلية

* الصواب layout لايوجد في اللغة
وهو الأعمدة

معكم نباتاتهم تأكل - Herbs, مستلقات

laurus nobilis البقار

crocus sativus البرصقان

اللوتس

* Roman → cartiand أكبر

الأشجار التي تؤكل - العنب + الحمضيات والحبوب

عند الماء - الزعفران + التمر

← تقليم وتنسيق الأشجار

* Islam and persian: الفارسية والسلاجقة

← الزرد سنبل - اعتقادهم بالجنة والبواحيب

و الأبنان لإرجلهم والقراب

← الأشكال الهندسية وال gride

بالسور - اللوزيات - الزهور

فاصبح الصفيح الجميل هو

السيطرة الاكثريه - للجنه والنار والدمزناك الدسيف

* استخدام العنبر المائي يتره

في تلافيف الجو الحار

* البقل، الزيون، السرو، السوبر

* السمون .

* Senamom



agrophilia → رهاب الخلاء

* the love of public life, crowds and activity.

Open empty space, exotic and new
global perspective.





DVV International

Education for Everyone. Worldwide.
Lifelong.

Street design

- Pedestrian
- Vehicles, Paved, Lighting ↘ المساحة
- Drainage
- Street bank (Side walk)
- Street Furniture (benches, bins)
- Planting, Bicycle lanes
- Car park

Planting Plan: